

№ 2 (4766)

10 студзеня 2023 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовахВыдавец: УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

ЛЁС ЧАЛАВЕКА

Бацька Марыі КАЛЕСНІКАВАЙ: «3 пачатку года інфармацыі пра здароўе дачкі няма...»

Нагадаем, Марыю Калеснікаву, экс-кіраўніка штаба Віктара Бабарыкі, затрымалі на пачатку верасня 2020 года. Пасля чаго спецслужбы паспрабавалі вывезці Марыю Калеснікаву з Беларусі ў Украіну. На мяжы Калеснікава парвала свой пашпарт, каб пазбегнуць вымушанай эміграцыі, і ў выніку апынулася за кратамі.

6 верасня 2021 года Мінскі абласны суд палічыў Марыю Калеснікаву вінаватай у здзяйсненні злачынстваў, прадугледжаных ч.1 арт.357, ч.3 арт.361, ч.1 арт.361-1 Крымінальнага кодэкса і прысудзіў да 11 гадоў пазбаўлення волі. Гаворка ідзе, у прыватнасці, аб змове з мэтай захопу дзяржаўнай улады неканстытуцыйным шляхам, стварэнні экстрэміскага фарміравання і кіраванні такім фарміраваннем, публічных закліках да захопу дзяржаўнай улады. Хоць такі вердыкт, акрамя абвучэння, нічога іншага не выклікаў у цывілізаванай грамадскасці як нашай краіны, так і замежжа.

На пачатку мінулага года Марыю этапіравалі ў Гомельскую калонію. Больш за месяц таму стала вядома, што Марыя патрапіла ў шпіталь з хірургічнай паталогіяй, яе праапэравалі 28 лістапада.

5 снежня Марыі Калеснікавай дазволілі паразмаўляць у палаце з бацькамі, але не самасам, а ў прысутнасці супрацоўнікаў МУС.

На днях у Інтэрнэце з’явілася інфармацыя “са спасылкай на іншыя вязні”, што Марыя



Калеснікава да гэтага часу застаецца ў санчастцы Гомельскай калоніі, а стан здароўя яе як быццам не вельмі добры. Ці так гэта на самай справе? З гэтым пытаннем “Народная Воля” звярнулася да бацькі Марыі...

— Тую інфармацыю, што з’явілася пра дачку, ні пацвердзіць, ні абвергнуць не магу, — сказаў Аляксандр Паўлавіч КАЛЕСНІКАЎ. — Ад Машы я не атрымліваю лісты з пачатку года, хаця дакладна ведаю, што піша яна мне пастаянна. Адвакат таксама не можа праврацца да Марыі, бо, як быццам бы, няма ад дачкі заявы на сустрэчу з адвакатам.

Спадзяюся, што пасля Калядаў атрымаю якую-небудзь вестачку ад дачкі, бо таксама ж хвалюся пра яе здароўе. Раней я звяртаўся да кіраўніцтва папраўчай установы, каб прадаставілі больш поўную інфармацыю пра стан здароўя Машы,

але адказ быў прыкладана такі: адчувае яна сябе нармальна, лекамі і лячэннем забяспечана...

— Калі вы атрымалі апошні ліст ад Марыі?

— 2 студзеня, а адпраўляла Маша пісьмо 30 снежня. Паведаміла, што пакулі і на самай справе знаходзіцца ў санчастцы, але вельмі спадзяецца на выздараўленне. Стараецца падтрымліваць бадзёры настрой, усміхацца... Адным словам, ліст быў на позітыве.

Трэба адзначыць, што ў снежні нам дазволілі перадаць Машы перадачу з дыетычным харчаваннем, і гэта дачку падтрымала. Яна напісала, што здаровыя прадукты ёй пайшлі на карысць. А перадалі мы розныя дзіцячыя піорэ, паштэты, булёны... Папрасіла мармелад без цукра, зефір, садавіну і гародніну. Спіс, да слова, быў узгоднены з медыкамі калоніі.

Хачу таксама дадаць, што Машы дазваляюць прагуляць на свежым паветры, пра што яна таксама напісала. Можна гуляць тры разы на дзень па дваццаць хвілін, таму дачка радысна паведаміла мне, што падчас такіх прагулак ставіць свае маленькія рэкорды — адзін раз зрабіла 5 тысяч крокаў. Распавяла, што збіраецца павялічваць нагулку.

Зрэшты, як ужо казаў, гэта навіны тыднёвай даўніны. Спадзяюся, што за гэты тыдзень з дачкой нічога кепскага не здарылася, а чарговая інфармацыйная блакада закончыцца...

Сяргей ЗАБЛОЦКІ.

ЧУЛІ?

Кіраўнік медцэнтра «Нардзін» аднавіў прыём пацыентаў

Дзмітрый Сайкоў, які быў арыштаваны, выйшаў на волю і ўжо прымае пацыентаў у сваім медыцынскім цэнтры.

Нагадаем, што ў маі 2022 года многія інфармацыйныя рэсурсы паведамілі пра затрыманне заснавальніка і кіраўніка «Нардзіна» Дзмітрыя Сайкова і ягонай жонкі Іны на іх лекцыі ў Браславе.

У самым медцэнтры 13 мая супрацоўнікамі Дэпартамента фінансавых расследаванняў быў праведзены вобвыск. Пры гэтым праца медустановы не прыпынялася.

19 мая Камітэт дзяржкантролю паведаміў аб знойдзеных парушэннях у дзейнасці медыцынскага цэнтра «Нардзін» пры правядзенні артапедычных аперацый. Сцвярджалася, што клініка «сістэматычна аказвала паслугі без наяўнасці ліцэнзій, у прыватнасці на артапедычныя паслугі», а праводзілі іх «у аперацыйных, не прызначаных для гэтага». Акрамя таго, па інфармацыі КДК, выявіліся факты ўхілення ад выплаты падаткаў на суму больш за 500 тысяч рублёў.

У жніўні Міністэрства аховы здароўя прыпыніла ліцэнзію «Нардзін» «да ліквідацыі парушэнняў». 29 верасня калегія Міністэрства прыняла рашэнне аб аднаўленні дзеяння ліцэнзіі вядомай прыватнай клініцы.

Алена НОВІКАВА.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Юрий Чиж снова идет в суд

Известному бизнесмену, основателю компании «Трайпл» инкриминируют сразу несколько статей Уголовного кодекса.

Дело назначено к рассмотрению на 12 января.

Судя по расписанию суда Центрального района Минска, Юрию Чижу могут быть инкриминированы: статья 424 ч.2 Уголовного — «Злоупотребление властью или служебными полномочиями», статья 243 ч.2 — «Уклонение от уплаты сумм налогов, сборов (редакция утратила силу 26.05.2021)», статья 235 ч.2 — «Легализация («отмывание») средств, полученных преступным путем» и статья 209 ч.4 — «Мошенничество».

Сообщалось, что по первым двум статьям Юрий Чиж вроде бы был помилован, а также компенсировал предъявленный ущерб. Почему они фигурируют — пока не ясно.

Что касается статьи «Мошенничество», то эти обвинения с Чижа не были сняты.

Сам Юрий Чиж для комментариев пока не доступен.

Уголовное дело основателя группы кампаний «Трайпл» будет рассматривать известный судья Валерий Есьман.

Марина КОКТЫШ.

ПЕРСОНА

Гарри ПОГОНЯЙЛО:

«Надо держаться за свою землю и свою семью...»

«Народная Воля» поинтересовалась, чем сейчас занимается бывший судья, известный юрист Гарри Погоняйло.

— Гарри Петрович, как-то о вас давно не было новостей. Живы-здоровы?

— Приболел немного, перед Новым годом успел пару вирусков подхватить. Сейчас уже пошел на поправку, а в ноябре вернулся с дачи в Минск и столичный воздух меня, видимо, отравил. Подозревали даже воспаление легких, но после того, как сделал рентген, исключили. Поставили ОРВИ.

Только вылечился, стал себя хорошо чувствовать — схватил какой-то гриппер. Видимо, промок под ледяным дождем, ноги промочил, и через два дня — и горло, и кашель, и температура под 39. Все пошло по новой!

Кстати, на суд 14 декабря пошел с температурой больше 38 градусов...

— В качестве свидетеля вызывали?

— Нет. Налоговая пытается взыскать с меня средства, а я обжалую это решение. Вот сейчас дело дошло до суда.

— А какие у вас проблемы с налоговой инспекцией, если не секрет? Расходы превышают доходы?

— Нет. В 2019 году, оказывается, я получил 1600 евро за наблюдение за выборами в Палату представителей и не заплатил



подходящий налог. Утверждают, что я получил эти деньги от какой-то зарубежной фирмы. Вначале называли одну кампанию, потом другую. Мне представили документы, которые, по сути таковыми не являются — скриншоты с компьютеров, которые, видимо, были конфискованы при обысках. Проходил я по делу Алеся Беляцкого, которое сейчас рассматривают в суде.

— Вас уже вызывали на суд правозащитников в качестве свидетеля?

— Нет. И, скорее всего, не вызовут. Потому что я никаких показаний не давал — мне

ничего было сказать по сути вопроса.

Но, видимо, Следственный комитет переслал материалы в виде этих самых скринов в Министерство по налогам и сборам, а они — в территориальные налоговые инспекции с требованием провести проверки и взыскать налоги.

— И налоговая проверила ваши доходы за многие годы?

— Нет. Попросили заполнить декларацию о доходах и признать, что я получил эти деньги и не выплатил подоходный налог. Я никакой декларации не заполнял, объяснив это тем, что налоговая не располагает никакими документами, а то, что мне представили в Следственном комитете — это не понятно что: то ли скриншот, то ли фотешоп. Владея техникой, можно какие угодно документы сделать! Подпись стоит вроде бы похожая на мою, но я не могу этого подтвердить, потому что не вижу оригинала документа или хотя бы его заверенной копии, как этого требуют Процессуальный и Налоговый кодексы. Поэтому о чем тут говорить? Так можно миллиард нарисовать и сказать, что я его из-за границы получил.

Тем не менее, на основании таких «сопливых» доказательств, проверка пришла к выводу, что я получил эти деньги, а раз получил, то должен заплатить подоходный налог вместе с начисленной пеней. И я обжалую эти моменты.

— Как вы отреагировали на смерть Олега Гулака, с которым вы вместе работали в Белорусском Хельсинкском комитете, который власти ликвидировали?

— Я послал свои соболезнования его жене Насте. Очень печальная весть...

Почти все, что когда-то работал в БХК, уехали за рубеж. В Беларуси мало правозащитников из БХК осталось: кто в Германии, кто в Польше, кто в Литве...

Конечно, то, что происходит в Беларуси... Мое сердце просто разрывается от различных новостей... В суде Беляцкий, Стефанович и Лабкович сидят в железной клетке, за решеткой, так еще и наручники с них не сняли! При таком конвое можно было и без клетки, и без наручников.

Мы всегда забываем, что до вынесения приговора суда на скамье подсудимых сидят невиновные, и должна действовать презумпция невиновности. Иначе это бесчеловечное

отношение, унижение чести и достоинства человека, который еще не признан судом виновным. Но у нас, похоже, все делают для того, чтобы унижить человека. Это старые советские приемы...

У меня, может, потому и здоровье в последнее время хрупкое стало, что много переживаю и не могу всё это слышать и видеть... Катимся в тартарары...

— У вас не возникало желания уехать за границу?

— Нет!

Если, не дай Бог, выпадает такое «счастье» попасть в тюрьму, то чего бояться? В тюрьме родился, в тюрьме, если случится самое плохое, и умру. Я не тот человек, который побежит куда-то прятаться. Что я там, за границей, делать буду? Кому я там нужен? Здесь у меня семья, родные, близкие, друзья. Надо просто делать то, что можешь, держаться за свою землю, за свой дом, за свою семью и друзей. А там ты никому не нужен и никто тебя не вспомнит... Даже если там положат какую-то социальную пенсию — это все грустная жизнь очень. Я знаю, что такое чужбина...

Марина КОКТЫШ.

С МОЕЙ КОЛОКОЛЬНИ

Елена МОЛОЧКО



Не стреляйте в дирижера!

Недавно по некоторым сми пробежала, как огонь по бикфордову шнуру, обжигающая информация: из Большого театра уволен очередной дирижер. Мол, уже четвертый по счету! Скоро там останутся просто развалины...

Внесу существенную поправку: маэстро Олег Лесун — а именно о нем шла речь — не уволен из штата. Хотя, действительно, снят с репертуара. Все спектакли января (и февраля) идут и будут идти под руководством других дирижеров. А фамилии Лесуна на афишах уже нет. Хотя по-прежнему она осталась на сайте в разделе «Группа». Олег Владимирович сейчас подвешен в воздухе — как мишень. Он на крючке. И выстрел в его карьеру в Большом многим кажется неизбежным. Потому что в стране давно запущен каток репрессий. Головы летят справа и слева. И вот, якобы, настала очередь О.Лесуна. А, позвольте спросить, за что?

Я совершенно не владею информацией о политических предпочтениях Олега Владимировича. Потому что он никогда публично их не транслировал, на баррикадах не стоял, протестным флагом не размахивал, кроме того, что в социальных сетях опубликовал одно-два фото с уличных маршей 2020 года. А кто в те дни, смею спросить, смог удержаться от этого во многом стихийного порыва? Был шторм. Идеальный шторм. Кого из нас хоть на мгновение не увлекли его брызги? Тем более артиста, человека с художественной натурой. Мало кто из нас был искусственным политиком, чтобы разбираться в подводных течениях, но как быть равнодушным когда под окнами разворачивается настоящий политический театр?

Кем именно в те дни ощущал себя дирижер -- участником или зрителем того театра — я не знаю. Но совершенно точно знаю, что последние два года Олег Владимирович до седьмого пота занимался музыкой, своей профессией, и политики в его жизни места не было. Не в последнюю очередь и потому, что в Большом той осенью сложилась ситуация экстраординарная. Его покинули старшие коллеги — известные талантливые дирижеры Вячеслав Чернухо-Волич и Андрей Галанов. Не по своей воле. Через год из-за творческих амбиций уволился молодой дирижер Дмитрий Матвиенко. Оставшимся маэстро работы прибавилось вдвое. Надо было тянуть (причем, на высоком уровне!) весь старый репертуар, а еще делать премьеры, ставить новые оперы. И делал их как дирижер-постановщик именно Олег Лесун. Именно ему художественное руководство театра поручили постановки новых опер «Самсон и Далила» Сен-Санса и «Любовный напиток» Доницетти. И Олег Владимирович прекрасно справился с работой, хотя нагрузка была порой колоссальная: утром — репетиции нового произведения, вечером — спектакль по графику. Маэстро всецело был поглощен музыкой, работой.

И вот теперь без объяснения причин человека отстраняют от оркестра, от работы, держат на голодном творческом пайке с очевидной перспективой последующего увольнения. То есть показательно наказывают. За что, повторю свой вопрос? Неужели за два фото в Фэйсбуке двухлетней давности? Но это же глупо, неадекватно, попросту жестоко! И потом: «Cui bona?» -- «Кому это выгодно?» — вспомним древнеримского политика Цицерона. Ясно, что не Большому театру. Дирижер — профессия штучная. Театры ими не разбрасываются. А еще ковровые увольнения из учреждений культуры, которые прошли по театрам и музеям страны, плохо отражаются и на обществе в целом — мы все, по-моему, хотим уже покоя и созидания. Хватит показательных казней! Хватит кошмарить культуру.

Кстати, из опытных дирижеров в штате Большого, если уволят Лесуна, остается лишь маэстро Николай Колядко. Остальные, не в обиду им будет сказано, -- молодые симфонические дирижеры, и в опере они — музыканты начинающие. С кем делать новые постановки? Кому поручать будущие серьезные премьеры?

Да, в театре есть еще обойма приглашенных дирижеров — так сказать, скамейка знаменитых запасных. Конечно, мудрый и многоопытный народный артист Республики Беларусь маэстро Александр Анисимов вытянет любой проект, любую постановку, это верно. Есть еще Александр Иванов и Джанлуко Марчано — но один сейчас работает в Ростове, другой в Италии. Ну, дай Бог, чтобы согласились подставить свои спины и вывести театр из кадрового клинча.

Но вообще самым логичным в год мира и созидания было бы примирение. Давайте уберем снайперов с позиций. Не стреляйте в дирижеров! Перестаньте целиться в артистов. Никому не нужно выжженное поле в культуре. Что на нем может вырасти? И главное — когда? Есть уже один пример разоренного творческого гнезда — Купаловский театр. Даже полноценную новую труппу набрать не могут, как ни стараются. Разве мы пожелаем такую судьбу нашему Большому? Это будет просто разрыв сердца.

Сколько можно кошмарить культуру?

СУД

Чаму не могуць пачаць працэс над Андрэем Пачобутам?

Суд над гродзенскім журналістам у чарговы раз перанеслі.



Спачатку паведамлялася, што суд над Андрэем Пачобутам павінен быў пачацца ў Гродзенскім абласным судзе 28 лістапада. Затым працэс перанеслі на 9 студзеня. Але і ў гэты дзень суд не пачаўся – гэтым разам ён перанесены на 16 студзеня. Застаецца толькі здагадацца, па якіх прычынах.

Нагадаем, што Андрэя Пачобута абвінавачваюць паводле ч. 3 арт. 130 КК (“здзяйсненне групай асобаў наўмысных дзеянняў, накіраваных на распальванне нацыянальнай, рэлігійнай варожасці па прыкмеце нацыянальнай, рэлігійнай, моўнай прыналежнасці і здзяйсненне наўмысных дзеянняў для рэабілітацыі нацызма”) і ч. 3 арт. 361 КК (“заклікі да мераў абмежавальнага характару (санкцыяў), накіраваных на прычыненне шкоды нацыянальнай бяспекі”).

У кастрычніку Андрэй Пачобут быў унесены ў спіс асобаў, датычных да тэрарыстычнай дзейнасці. За кратамі журналіст знаходзіцца ўжо паўтара года.

Віктар ШПАК.

SOS!

Прозрение?



В Беларуси немало людей уже получили реальные тюремные сроки якобы за разжигание вражды и розни. Среди них – те, кто критиковал чиновников, силовиков, судей. Но уже даже некоторые пропагандисты увидели, что реакция «прогосударственной публики» на аресты оппонентов власти ненормальна и может иметь страшные последствия.

В частности, телерепортер Игорь Тур в своем телеграмм-канале заступился за айтишников, которых после протестов 2020 года пропаганда сделала едва ли не врагами государства.

Всем понятно, что нет в стране столько айтишников, сколько людей выходило на протесты, вызванные массовыми фальсификациями результатов голосования на президентских выборах. Но запустить против них «вирус ненависти» было проще всего: у айтишников большие зарплаты, с бухты-барахты, по благу, без образования и мозгов в эту сферу не пробьешься... Потому обиженные, оскорбленные, недоучившиеся, завистливые должны были ополчиться на айтишников, как пролетариат на буржуазию. И ополчились. Да так, что даже одиозный Игорь Тур увидел в их ненависти признаки ... зарождения нацизма.

Читайте сами его пост в Телеграмм (приводим дословно). «Есть много толковых айтишников», – пишет Тур. – «Какие-то были и есть с прогосударственной политической позицией, хотя их и не доминирующая доля, следует признать. Другие – нейтральны, им всё равно, и имеют право, в общем-то. Третьи – посмотрели на жизнь вне Беларуси, и очень много поменяли в отношении к государству».

И крайне умственно ограниченна реакция на частные случаи с переводом на социальную группу, от частного – к общему.

Если задержан айтишник за экстремизм – человек, который пишет «айтишники все элитка, всем им показать кузькину мать, они там либеральные и вообще не наши», или идиот, или пишет, как идиот.

Случаются эпизоды взятничества в вертикали власти – это не значит, что все в вертикали коррупционеры.

Случаются эпизоды ДТП с жертвами по вине силовика –

это не значит, что все силовики гоняют пьяными по дорогам и сбивают людей.

Случаются эпизоды с контрабандой сигарет из Гродно в ЕС – это не значит, что все гродненцы контрабандисты.

В 2020-м наши оппоненты устроили сетевое мочилово сотрудникам МВД. Очевидно, что любви и нежности к протестующим у сотрудников МВД не прибавилось. Появилась агрессия к источнику мочилова.

IT-сфера – важная для Беларуси. Далеко не самая важная, но – важная. И если мы устроим тотальное мочилово айтишников на основе частных случаев – любви и нежности у айтишников к власти не прибавится. Мягко говоря.

А вообще – скажу прямо. Меня тревожит то, что в некоторых призывах к мочилову социальных групп от вроде как прогосударственных граждан усматриваются, на мой взгляд, признаки зарождения нацизма.

Лет 10-15 назад на Украине было что-то похожее. И тем, кто занимался таким социальным мочиловом, говорили, что они патриоты, и что их бурная деятельность – это патриотизм. И люди были уверены, что они патриоты Украины. Они искренне так считали. Что давало им сил нарачивать мочилово.

Но это был не патриотизм, а взращивание нацизма на основе человеческой глупости.

Короче, айтишники. Нормальные вы ребята. Как и везде во всех сферах – разные. Есть среди вас и экстремисты, есть и нейтральные, есть и политически разумные.

Не обижайтесь на тех, кто пытается мочить всех без разбору на основе принадлежности к профессии, пожалуйста. Это пройдёт».

И все-таки «вирус ненависти» сам собой не проходит. Он требует серьезного лечения.

Если даже провластный пропагандист увидел в ненавистнических постах «прогосударственной публики» зарождение нацизма, то почему прокуратура и милиция не видят в этих записях и комментариях ничего криминального и криминального? Или закон у нас не для всех?

Олег СНОВ.

ПРЬЕХАЛИ!

У мінулым годзе продажы аўтамабіляў скараціліся ў 2,7 раза

У 2022 годзе дылеры Беларускай аўтамабільнай асацыяцыі прадалі 17.234 аўтамабілі, у тым ліку 14.843 легкавыя. Адметна, што ў 2021 годзе ў Беларусі было прададзена 46.837 новых аўтамабіляў.

Праўда, у Беларускай аўтамабільнай асацыяцыі адзначаюць, што збыт легкавых аўтамабіляў у снежні вырас на 82 працэнты ў параўнанні з лістападам – да 1683 машын. Пры гэтым аб'ём продажаў усе роўна быў

на 62 працэнты ніжэйшы за летаўны паказчык. Па выніках 2022 года Geely стала лідарам рынку з 4355 прададзенымі машынамі. На другім месцы Lada – 3782, KIA – 1462 аўтамабілі.

“У 2022 годзе, улічваючы сыход вядучых сусветных брэндаў з расійскага рынку і замарозку вятворчасці папулярных мадэляў, якія збіраюцца ў Расіі, беларускія дылеры вырашалі пытанне з фарміраваннем

новай мадэльнай лінейкі і перанакіраваннем паставак, – патлумачыў вынікі году кіраўнік ТАА “Аўтапрамсэрвіс” Андрэй Ткачоў. – Гэты працэс будзе працягвацца і ў 2023 годзе, і вынікі кожнай з марак, прадастаўленых у Беларусі, будуць шмат у чым залежаць ад таго, як хутка змогуць прадастаўнікі беларускага аўтабізнесу арганізаваць пастаўку такіх мадэляў”.

Ігар СТАСЕВІЧ.

ПОСТФАКТУМ

Бацюшка-казачнік



На Каляды Аляксандр Лукашэнка наведваў мінскі храм у імя свяціцеля Іаана Шанхайскага і Сан-Францыскага, які ўваходзіць у склад сталічнага Свята-Елісавецкага жаночага манастыра. Увагу грамадскасці падчас гэтага візіту прыцягнуў да сябе духоўнік гэтага манастыра, протаіерэй Андрэй Лемяшонак, які дзякаваў Аляксандру Лукашэнку за падтрымку Расіі. Дзякаваў за падтрымку вайны? За тое, што цывілізаваны свет лічыць злачынствам?..

Хто ж такі святар Андрэй Лемяшонак?

Протаіерэй Андрэй Лемяшонак – чалавек з вельмі пакрысчастай біяграфіяй.

Айцец Андрэй нарадзіўся ў 1956 годзе ў Мінску, у сям'і служачых. Па маладосці ён быў сапраўдным нефармалам – хіпаваў, захапляўся талстоўствам, шукаў сябе ва ўсходніх філасофіях. Ахрысціўся позна, ў 22 гады. Потым успамінаў, што, калі зайшоў у Мінскі Свята-Духаў кафедральны сабор, “як быццам нарадзіўся нанова”.

Андрэй Лемяшонак кінуў Тэатральна-мастацкі інстытут (зараз – Акадэмія мастацтваў), дзе паспеў правучыцца ўсяго год, і ўладкаваўся працаваць вартульніком у саборы. Ён спаліў усе масты з сабою ранейшым і на працягу трынаццаці гадоў працаваў пры храме: вартваў, спяваў у хоры, быў званакам... Адной з самых важных падзей у ягоным жыцці стала сустрэча са старцам Мікалаем Гур'янавым, які служыў на востраве Талабск, што на Пскоўшчыне. Менавіта гэты старац, да якога Андрэй Лемяшонак ездзіў вельмі часта, дабраславлю яго прыняць духоўны сан. У 1996 годзе айцец Андрэй пачаў акармляць хворых Рэспубліканскай клінічнай псіхіятрычнай бальніцы ў Навінках. Калі некаторыя сёстры вырашылі прысвяціць сябе манаству, Мітрапаліт Філарэт блаславіў айца Андрэя будаваць непаладзкі манастыр і прызначыў яго духоўнікам.

Многія прыхільнікі айца Андрэя будуць здзіўлены, але рэлігійную адукацыю ён атрымаў толькі ў пазамінулым, 2021 годзе, калі скончыў Мінскую духоўную семінарыю. Хаця ўжо досыць даўно мае імідж “мудрага настаўніка” і “высокаадукаванага святара”.

Пра тое, што ў прыход прыездзе Аляксандр Лукашэнка, айцец Андрэй паведаміў пастве яшчэ 1 студзеня. І папярэдзіў, што мае што сказаць высокаму візіцёру. Пра што гаварыў і за што дзякаваў – паказалі ўсе дзяржаўныя тэлеканалы.

Дарэчы, протаіерэй Андрэй Лемяшонак у сваіх пропаведзях часта гаворыць пра вайну. Хаця не заўсёды можна разабрацца, пра якую вайну яго прамова: пра вайну чалавека з самім сабой, пра вайну Захада з праваслаўем ці пра вайну ва Украіне.

Вось, напрыклад, цытата з пропаведзі, якая прагучала праз тры дні пасля пачатку спецыяльнай ваеннай аперацыі Расіі ва Украіне. “Мы ніяк не можам прайграць вайну. Мы павінны яе выйграць, Абавязкова! 3 намі Бог! Украіна, Беларусь, Расія гэта адзіная дзяржава, адзіны народ, адзіная вера.

І ўсе, хто хоча падзяліць, хто хоча знішчыць гэта, – яны страціць усё. Вось так! Ніякіх сумнёваў на гэты конт у нас няма і не будзе”.

Важная заўвага: вышэйпрыведзеная цытата – гэта пераклад на беларускую мову. Гаворыць айцец Андрэй выключна па-русу і Беларусь называе выключна “Белоруссия”.

Цікава, ці ведаў Аляксандр Лукашэнка, наведваючы храм на Каляды, што словы падзякі яму гаворыць чалавек, які не прызнае беларускую дзяржаўнасць, не прызнае нават назву нашай дзяржавы?.. А калі ведаў, то як да такога ставіцца?..

Праўда, выступаючы перад Аляксандрам Лукашэнкам, айцец Андрэй быў асцярожным у словах: хваляваўся, рабіў шмат паўз, абрываў думку... Звычайна ён не такі, за словам у кішэню не лезе, і пропаведзі свае аздабляе байкамі-жартачкамі: хоць і ўсяго адзін курс, але ўсё ж такі вучыўся ў Тэатральна-мастацкім інстытуце. У пэўнай публіцы ён вельмі папулярны.

Айцец Андрэй – бацюшка-казачнік. А людзі казкі любяць. То ён расказвае, што хутка доллары будуць валяцца на зямлі, нікому не патрэбныя. То перконвае, што мошчы святога Спірыдона дзіўным чынам стоптваюць тэпцікі, бо святы і сёння ходзіць дапамагаць людзям. Хоць даўно не сакрэт, што грэчаскія манахі разбіраюць тые тэпцікі на ніткі і раздаюць веруючым. І таму там трэба вязальную фабрыку будаваць, не тое што новыя тэпцікі закупляць аграмаднымі партыямі.

А зусім нядаўна айцец Андрэй зладзіў сапраўдны “падрыў” пад айчынную і сусветную медыцыну, “знайшоўшы” месца, дзе небяспечны каранавірус і ўвогуле ўсе вірусы цалкам гінучы. І гэта не жарт! Вось цытата з пропаведзі на Новы год. “Прыдумалі, што ў храме можна чымсьці захварэць... Ні на якім Эльбрусе, ні на якім Паміры, ні ў якіх Гімалаях няма такога чыстага паветра, як у царкве. Тут паветра дэзінфікаванае!” – пераконваў веруючых айцец Андрэй.

Дарэчы, калі ён дзякаваў Аляксандру Лукашэнку за тое, што не зачыніў царквы і заводы, то, хутчэй за ўсё, дзякаваў менавіта за тое, што падчас пандэміі ў Беларусі не было ніякага каранціну, ўсё працавала.

Хаця нагадаем, што Беларускай праваслаўная царква ў свой час афіцыйна паведамляла, што па стане на сярэдзіну снежня 2021 года сярод духавенства ў епархіях Беларускага Экзархата было зафіксавана 787 пацверджаных выпадкаў захворвання COVID-19. «З пачатку пандэміі 28 святароў памерлі ад ускладненняў, выкліканых каранавіруснай інфекцыяй. У ліку спачылых два архірэі – ганаровы Патрыяршы Экзарх усяе Беларусі, мітрапаліт Філарэт і сьпеліскап Пётр Дзятлаўскі», – гаварылася ў паведамленні.

Але ці важныя факты, калі бацюшка – казачнік? І падобна на тое, што Аляксандр Лукашэнка – адзін з тых, хто ўпадабаў ягоныя казкі.

Ірына МАЛЬЦАВА.

ТЫМ ЧАСАМ...

Затрымалі за малітву аб абаронцах Украіны

Напярэдадні свята Богажа нараджэння сілавікі затрымалі ў Мінску святара Дзянісія Карасцялёва, які служыць у храме іконы Божай Маці «Усіх тужлівых Радасць».

Як паведаміў адзін з праўладных тэлеграм-каналаў, Карасцялёў «агітаваў за нацыстаў з «Азова» і «прапаведваў варожую агрэсіўную рыторыку, спрабуючы распальваць нянавісць».

Аўтары канала заяўляюць, што святар прыцягваўся да адказнасці за ўдзел у пратэстах і мае татуіроўку з «Пагоняй».

Сам святар на апублікаваным відэа кажа, што 1 студзеня пасля асноўнай службы адслужыў малебен, на якім маліўся за воінаў Украіны.

Дзянісій Карасцялёў – сын вядомага сталічнага святара, протаіерэя Ігара Карасцялёва, які ад імя БПЦ аплікуе прарасійскае беларускае казачтва.



Борис ЖЕЛИБА, профессор,
доктор экономических наук

Ах, война, что ты, подлая, сделала?..

Напомним, что согласно директивам в истекшем 2022 году все экономические показатели экономики Беларуси должны были вырасти: ВВП – на 2,9%, реальные зарплаты – на 2, инвестиции в основной капитал – на 3,3, экспорт товаров и услуг – на 6,3%. Планировалось, что инфляция не превысит 6%. Все поломали война в Украине и вытекающие из нее санкции Запада. Беларусь не осталась к этому из ряда вон выходящему событию, к сожалению, хотя бы нейтральной. Она открыла границу для нападения российских войск на Украину, став таким образом соагрессором. Из-за этого южная соседка, ранее являющаяся важнейшим экономическим партнером, не могла не поврать многие отношения с Беларусью.

Итак, за 11 месяцев ушедшего года ВВП страны упал на 4,7% по сравнению с аналогичным периодом 2021 года, инвестиции в основной капитал снизились на 8%, инфляция составила 15,4, реальные зарплаты в январе-октябре снизились на 3,9, экспорт товаров и услуг уменьшился на 4,6%. Можно предположить, что статистика за полный год окажется не лучшей.

Многие западные компании ушли из страны, релоцировались айтишники, что вызвало падение IT-отрасли. Она давала до половины роста ВВП, поглощала много специалистов, создавала имидж Беларуси, как IT-государства. Остается только вспоминать правильную формулу бывшего министра иностранных дел В.Макея: треть экспорта в страны ЕС, треть – в Россию и треть – в страны дальней дуги. Сегодня торговля с Украиной, на которую работал целый Мозырский нефтеперерабатывающий завод, свернулась почти до нуля, торговля с ЕС обрушилась на 60%, зато торговля с Россией увеличилась на 30%. Ее доля во внешнеэкономическом обороте Беларуси приближается к 70%. Тотальная зависимость экономики страны от России ведет к тому, что любые шоки в ее хозяйстве мгновенно отражаются на Беларуси.

Потенциально санкции против белорусского экспорта и импорта могли привести к гораздо большему падению ее экономики. Благодаря правительству к санкциям частично удалось приспособиться. Многие белорусские товары заняли освободившееся пространство после ухода западного бизнеса из России, активизировались экономические связи с Китаем и с отдельными странами так называемой дальней дуги. В первую очередь, с партнерами в Азии и Африке. За счет положительного торгового сальдо удалось рекордно повысить долларовой эквивалент среднемесячной по стране зарплаты – свыше 700 долларов. Беларусь получила от России кредитную поддержку на 1,7 млрд долларов на импортозамещение.

Но будут ли предпосылки ростовых показателей, которые правительство запланировало на текущий 2023 год? Прогнозируется прирост ВВП на 3,8%, инвестиций в основной капитал – на 22,3, экспорта товаров и услуг – на 5,5, реальных располагаемых денежных доходов населения – на 4,1, потребительских цен – в пределах 7--8%. Многие аналитики, исходя из сложившихся тенденций в белорусской экономике, считают этот прогноз излишне оптимистичным. Скажите, как содействовать инвестиционной активности в стране, когда те же иностранные инвесторы видят блокировку их активов и планируемую их национализацию? Как уложиться в запланированную инфляцию, когда по состоянию на ноябрь прошлого года только наличная денежная масс по сравнению с ноябрем 2021 года возросла на 40% (рекорд за последние 80 месяцев), а вся рублевая денежная масса – на 24,7%? В структуре республиканского бюджета на 2023 год по-прежнему около 50% расходов заложено на общегосударственную деятельность (например, в Киргизском бюджете этот показатель – 31,5%). За счет увеличения на треть военного бюджета, снижаются доли расходов на соцзащиту и образование.

Как же обстоят дела в экономике России, от состояния которой глобально зависит и экономика Беларуси? Антисанкционные меры правительства России во многом схожи с белорусскими – импортозамещение, разворот в торговле на Азию, параллельный (контрбандный) импорт, смягчение падения ВВП. Но надо иметь в виду, что в составе ВВП, особенно российского, растет доля вооружений, боеприпасов, военного обмундирования и т.д. По заявлению российских властей их ВПК работает в три смены. Но почти все это гинет в войне на Украине и, естественно, на благо экономики не идет. Заявленное Росстатом снижение реальных располагаемых доходов населения всего на 1,5% никак не соответствует 10%-ному падению розничного товарооборота в стране. Налицо падение инвестиций в таких отраслях как промышленность, сельское хозяйство, торговля, телекоммуникации. Падение продолжалось и в сырьевой отрасли: добыча угля снижается на 7%, природного газа – более чем на 20%. Добыча нефти прогнозируется в этом году 475 млн тонн, против 525 млн тонн в прошлом. Поплыл к доллару и евро российский рубль. Даже девальвируется к белорусскому. Растет бюджетный дефицит, который все в большей степени покрывается из Фонда национального благосостояния.

Таким образом, экономика России все в большей степени переходит на военно-санкционные рельсы, а экономика Беларуси все в большей мере становится мобилизационной, от чего народам двух стран не приходится ждать ничего хорошего. Спад на 5-10% экономической активности для исторически мало требовательного белорусского и российского обывателя может быть и не так заметен – в магазинах еда есть, не голодают, зарплаты и пенсии выплачиваются. Значит ничего особенного не происходит. Но это пока... Пока не закончатся военные действия в Украине, строить любые планы малоперспективное занятие, в любой момент все может обрушиться. Как тут не вспомнить поговорку: хочешь рассмешить Бога, расскажи ему о своих планах.

Что и говорить, задача задач – не заниматься бумажной эквилибристикой, а предпринимать все для того, чтобы остановить войну имперской России против Украины. И от нас, белорусов, многое зависит. Почему нашу землю топчут российские войска? Честно скажем, никакой Запад на нас не нападает и никакой помощи от Москвы в этом плане нам не нужно. Нам только нужно развязать все узлы с тем, чтобы для развития экономики не было никаких преград.

«Балюча, што маленькая дзяўчынка засталася без бацькоў»

18 студзеня ў Брэсцкім абласным судзе пачнуць разглядаць справу Дар'і Лосік.



Нагадаем, што Дар'ю Лосік, жонку палітвязня Ігара Лосіка, затрымалі 18 кастрычніка мінулага года. Блогер і журналіст Ігар Лосік цяпер адбывае

пакаранне ў калоніі – ён асуджаны на 15 год. Паводле матэрыялаў справы, Дар'я дала інтэрв'ю “экстрэмісцкаму фарміраванню”, “у якім пазіцыянавала сябе як жонку палітвязня.

Яна дала асабістую негатывную аднаку дзяржаўным органам, да кампетэнтнай якіх аднесена ажыццяўленне крымінальнага пераследу і правосуддзя. Пры гэтым наведміла, што яе муж не здзяйсняў крымінальных дзеянняў і асуджаны незаконна. Заклікала сваякоў іншых асуджаных узяць з яе прыклад”.

Дар'і Лосік пагражае да 7 гадоў апазбаўлення волі. У Ігара і Дар'і ёсць дачка Паўлінка, якой днямі споўнілася чатыры гады. З кім зараз дзяўчынка, пакуль бацькі знаходзяцца за кратамі?

Цяпер Паўліна жыве ў бабулі і дзядулі – бацькоў Дар'і Лосік, а да гэтага пэўны час была ў бацькоў Ігара. Не так даўно Паўлінка пайшла ў дзіцячы садок.

“Вельмі балюча, што маленькая дзяўчынка засталася без бацькоў, – распавядаюць знаёмыя Ігара і Дар'і Лосік. – Яшчэ добра, што дзяўчынку ў прытулак не забралі, бо ёсць каму даглядаць. Але ўсё роўна ўявіце, як у такой сітуацыі даводзіцца бацькам, якія адарваны ад дачушкі, і як даводзіцца малой, якая вымушана расці без бацькоў”.

Зараз бабулі і дзядулі афармляюць апеку над унучкай. Паводле закону, з бацькоў дзяўчынкі павінны спаганяць грошы на ўтрыманне дзіцяці, а яны абое за кратамі.

“Мы самі будзем пагаіцца доўг, – кажуць бацькі палітвязняў. – Сума там невялікая – крыху больш за 200 рублёў”.

Ігар СТАСЕВІЧ.

ДА ВЕДАМА

Новыя цэны на газ, цеплавую і электраэнергію для насельніцтва

Урад устанавіў новыя цэны на газ, цеплавую і электраэнергію для насельніцтва. Гэта прадугледжана пастановай Саветаў Міністраў ад 30 снежня 2022 года нумар 952.

Тарыфы на цеплавую энергію для патрэб ацяплення і гарачага водазабеспячэння з 1 чэрвеня па 31 мая ўключна зменены з Br21,9245 на Br24,7187 за 1 Гкал.

Таксама пастановай нумар 952 устанавлены цэны на газ прыродны і звадкаваны, які выкарыстоўваецца з устанавленымі прыборамі індывідуальнага ўліку расходу газу і без такіх, тарыфы на электрычную энергію, цэны (тарыфы) на камунальныя паслугі, якія забяспечваюць поўнае пакрыццё эканамічна абгрунтаваных затрат на іх аказанне.

За 1 куб.м прыроднага газу, які выкарыстоўваецца з устанавленымі прыборамі індывідуальнага ўліку расходу газу, неабходна будзе выплаціць пры наяўнасці індывідуальных газавых ацяпляльных прыбораў з 1 студзеня па 31 мая ўключна – Br0,1993, з 1 чэрвеня па 31 снежня ўключна – Br0,2062. Пры адсутнасці індывідуальных газавых ацяпляльных прыбораў трэба будзе заплаціць – Br0,5477.

Калі газ выкарыстоўваецца без прыбораў індывідуальнага ўліку расход, то плата будзе спадзявацца з аднаго пражываючага ў месяц пры наяўнасці газавай пліты і цэнтралізаванага гарачага водазабеспячэння або індывідуальнага воданагравальніка (за выключэннем газавога) у памеры Br4,38, пры наяўнасці газавай пліты і індывідуальнага газавога воданагравальніка (пры адсутнасці цэнтралізаванага гарачага водазабеспячэння) – Br12,6, а пры наяўнасці газавай пліты і адсутнасці цэнтралізаванага гарачага водазабеспячэння і індывідуальнага газавога воданагравальніка – Br7,12. Пры наяўнасці індывідуальных газавых ацяпляльных прыбораў (за 1 кв.м агульнай плошчы жыллага памяшкання ў месяц) у ацяпляльны перыяд будзе спаганяцца Br0,6872, а ў летні перыяд – Br0,2577.

Кошт балона звадкаванага газу вагой 21 кг у межах норм спажывання складзе Br22,05, або Br1,05 за 1 кг.

Што датычыцца электраэнергіі, то ў жылых дамах (кватэрах) аднаставачны тарыф устанавлены ў памеры Br0,209 за 1 кВт·гадз для абсталявання ў ўстаноўленым парадку электрычнымі плітамі, а для іншых – Br0,2459.

Устаноўлены таксама тарыфы для дамоў, у якіх электрычная энергія выкарыстоўваецца для патрэб ацяплення і гарачага водазабеспячэння з улікам наяўнасці прыбораў ўліку, цэнтральных сістэм газазабеспячэння і іншых умоў, а таксама дыферэнцыравання тарыфы па двух і трох часовых перыядах.

3-ЗА КРАТАЎ

Блогера Уладзіміра Цыгановіча перавялі ў турму

Як паведамілі родныя Уладзіміра Цыгановіча, за “сістэматычнае парушэнне ўнутранага парадку” калоніі, ў якой палітвязень адбываў пакаранне, яго на тры гады перавялі на турэмны рэжым. Такім чынам, калонію “Віцэба” Цыгановіч змяніў на магілёўскую турму.

Нагадаем, што Уладзіміра Цыгановіча судзілі разам з Сяргеем Ціханоўскім і Мікалаем Статкевічам. Прыгаварылі да 15 гадоў калоніі, але за што канкрэтна – цяжка сказаць, бо суд быў закрытым.

Уладзімір Цыгановіч нарадзіўся ў Брэсце ў сям’і ваеннага, ўсё дзяцінства правёў у пераездах. На момант развалу Савецкага Саюза ягоны бацька служыў на тэрыторыі Расіі, таму Уладзімір атрымаў расійскі пашпарт. І хоць потым прыехаў вучыцца ў Беларусь, ад грамадзянства Расіі не адмаўляўся. Пасля вучобы нейкі час працаваў у Маскве, а ў 2006 канчаткова пераехаў у Мінск. Ажаніўся, мае дачку.

У час росквіту беларускага відэаблогерства Цыгановіч таксама заняўся гэтай справай. Пачынаў з каментавання эканамічных і грамадскіх навін, потым далучыўся да палітычных падзей – стаў вясці трансляцыі з розных акцый, у тым ліку з пікетаў Сяргея Ціханоўскага. Вядомым стаў у 2019 годзе, калі актыўна выказаўся супраць дарожнага падатку і росту коштаў на бензін. Тэма была хвалюючай, колькасць гледачоў блогу Цыгановіча павялічылася. У выніку на яго блог былі запісаны больш за 70 тысяч чалавек.



31 мая 2020 года Уладзімір вёў трансляцыю з перадабарчых пікетаў для сталічнага рынку “Камароўка”, перад якім затрымалі Мікалая Статкевіча. Самога Цыгановіча затрымалі пазней, 9 чэрвеня 2020 года, і спачатку арыштавалі адміністрацыйна – на 15 сутак. Тады ніхто нават не чакаў, што ў выніку прыгавор блогера будзе вынесены максімальна жорсткі – 15 гадоў зняволення: столькі нават не за кожнае забойства даюць.

Вядома, што суд прызнаў Уладзіміра Цыгановіча вінаватым у распальванні варожасці і арганізацыі дзеянняў, якія груба парушаюць грамадскі парадок. Хаця, звярніце ўвагу, затрыманы ён быў да выбараў і да масавых акцый пратэста, таму не зразумела, як з-за кратаў можна было такія дзеянні арганізоўваць.

Абвінавачанне, дарэчы, традыцыйнае, але прыгавор сярэд блогераў адзін з самых жорсткіх. На большы тэрмін зняволення – да 18 гадоў – асуджаны толькі сам Сяргей Ціханоўскі.

Расія за свайго грамадзяніна не заступілася.

Алер СНОЎ.

ВЫПАДАК

Ратавалі смеццявоз і знайшлі труп чалавека

У Гродне ў канцы снежня ў адным з двароў па вуліцы Дзяржынскага пад смеццявозам праваліўся асфальт. Машыну, якая захрасла ў правале, неўзабаве вызвалілі з дапамогай аўтакрана, але гісторыя атрымала нечаканы працяг.

Прычынай правалу смеццявоза было тое, што асфальт на дарожцы аказаўся падмытым.



Шукаючы, што да гэтага спрычынілася, выявілі, што працякае труба ў падвале суседняга будынка. А калі ліквідавалі ўжо гэтую праблему, камунальнікі знайшлі парэшткі чалавека.

Як заявіў афіцыйны прадстаўнік УУС Гродзенскага аблвыканкама, смерць гэтага чалавека ніяк не была звязаная з падтапленнем. Мужчына памёр ужо некаторы час таму, задоўга да выпадку са смеццявозам. А не знайшлі труп раней таму, што жыхары практычна не карыстаюцца падвалам, — ніхто без асаблівай патрэбы туды не ходзіць.

Таму труп, як і працёк трубы, ніхто і не выявіў ні тыдзень, ні месяц таму. Смерць чалавека, як паказала экспертыза, крымінальнага характару не мела. А лёсам ягоным ніхто не цікавіўся, бо ён быў бяздомным.

Вера МІЦКЕВІЧ:

«Для Якуба Коласа жанчына была — як ікона»

Каля бронзавага Якуба Коласа, які ся дзіць у Мінску на ўласнай плошчы, я аднойчы правёў міні-апытанне моладзі: што вы ведаеце пра паэта, якому ўсталяваны помнік? Вынікі мяне ашаламлілі. Апрача знаёмага са школы “Мой родны кут, як ты мне мілы” ды факта сяброўства з Янкам Купалам першыя пяць чалавек больш нічога сказаць не змаглі... Такія, на жаль, рэаліі.

Скажаце, забранзавелыя класікі сёння мала каго цікавяць? А гэта як паглядзець.

Нядаўна з друку выйшла кніга “Табой я жыў, табой живу...”, прысвечаная прыватнаму жыццю Якуба Коласа, якая мала каго пакіне абыякавым. Старонкі кнігі мы пагарталі з унучкай песняра і даследчыцай сямейнага радаводнага дрэва **Верай МІЦКЕВІЧ**.



– Вера, кніга “Табой я жыў, табой живу...” прысвечаная жонцы паэта Марыі Дзімітрыеўне, унікальная ў сваім родзе, я больш не прыгадаю падобных выданняў, прысвечаных спадарожніцам жыцця нашых класікаў. Як узнікла яе задума?

– Пра Якуба Коласа напісаны дзясяткі кніг – навуковых і мастацкіх, сотні артыкулаў. Нават яго сыны напісалі па кнізе: Даніла Канстанцінавіч – “Любіць і помніць” і Міхась Канстанцінавіч – “Пад бацькоўскім дахам”. Выйшла і кніга “Апалены золас” – пра Юрку Міцкевіча, сяродняга Коласава сына, які загінуў на фронце. І вось у гэтым шматлікім шэрагу мы ўбачылі белую пляму – няма нічога пра жонку Коласа Марыю Дзімітрыеўну, пра самага блізкага яму чалавека, яны пражылі разам 32 гады. І вось кніга выйшла і ўспрымаецца з цікавасцю. Ужо прайшлі прэзентацыі ў Дзяржаўным літаратурна-мемарыяльным музеі Якуба Коласа, у раённых бібліятэках у Слоніме, Магілёве, Пінску, Лунінец, Барысаве, у абласной бібліятэцы ў Гродне.

– Розныя жонкі бываюць у творчых людзей. Бываюць жонкі-музы, жонкі-гаспадыні, жонкі-самаахвярніцы, якія цалкам прысвячаюць сваё жыццё мужам. Кім была Марыя Дзімітрыеўна для Якуба Коласа?

– Усім. На думку Коласавай малодшай сястры Алены Міхайлаўны Лойка, увогуле не было б вялікага Коласа, калі б столькі гадоў не была з ім побач Марыя Дзімітрыеўна. Што да музы, то мела месца такая гісторыя. Яшчэ да шлюбу ў паэта быў шытачак вершаў пра каханне, якіх ён нікому не паказваў. Пазнаёміліся яны, як успамінаў дзядзька Міхась, на настаўніцкіх курсах у Пінску. І вось Марыя Дзімітрыеўна знайшла той шытачак у першы-другі год шлюбу і строга спыталася: “Костусь, каму ж ты прысвяціў столькі лірычных прызнанняў у каханні?”. Паэт адказаў: “Вядома ж, табе!” – “Я зразумела па датах, што мне, але чаму пасля таго, як мы павянчаліся, не з’явілася ніводнага верша?”... На жаль, той шытачак не захаваўся, мы ведаем адтуль толькі адзін верш – “Дзяўчыне”.

– Вельмі розныя паэты – Колас і Купала. У тым ліку ў вызначэнні нечага істотнага. Колас напісаў пра жонку: “Табой я жыў,



табой живу”, у Купалы іншы прырытэт: “Песняй толькі на свеце живу я”. Але ж гэта не перашкаджала ім сябраваць?

– У нечым яны сапраўды былі розныя, але шмат што іх і яднала. І Колас, і Купала нарадзіліся ў адзін год – 1882. Іх жонкі – Марыя Дзімітрыеўна і Уладзіслава Францаўна – таксама нарадзіліся ў адзін год – 1891. Але калі Купаліха была дзейнай, уладарнай, любая справа, што называецца, гарэла ў яе руках, то Марыя Дзімітрыеўна мела іншы характар – больш хатні, утульны, сямейны. Ды нездарма ж у народзе кажуць, што жанчына ў сям’і – гэта шыя, якая паварочвае галаву ў патрэбны бок. Дык вось, куды яна накіроўвала, туды Колас і паварочваўся.

– Тое ж самае, відаць, можна сказаць і пра Купалу. Выходзіць, “падкаблучнікамі” былі першыя народныя паэты...

– Не, тут гэткае азначэнне наўрад ці падыходзіць. Колас з Купалам сябравалі сям’ямі. Іван Дамінікавіч і Уладзіслава Францаўна любілі бываць у доме Коласа, поўным дзіцячых галасоў, на срэбнае вяселле падаравалі “маладым” срэбныя чарачкі. Дарэчы, яны шудам зберагліся – пасля вайны былі знойдзены на папалішчы Коласавага дома, ачышчаныя ад курадыму і пазней перададзены ў музей. Мой бацька і дзядзькі заўсёды атрымлівалі ад Купалы падарункі, часам прывезеныя з-за мяжы. Думаю, што яго верш “Юрачка” быў прысвечаны дзядзьку Юрку, там усё супадае.

– Марыя Дзімітрыеўна нарадзілася ў Ашмянах, але па нацыянальнасці, здаецца, не беларуска?

– Па лініі маці яна мела нямецкія карані, з вядомага роду Гогенлоэ, а бацька яе быў рускім. Але яна дасканала ведала і любіла

беларускую мову, якая стала для яе роднай. І выхаванне ў сям’і было беларускім. Прычым, апрача ўласных трох сыноў дзед з бабуляй выхоўвалі і чужых дзяцей. Выхаванцы ў сям’і жылі пастаянна – і сын першага дырэктара Коласа Івана Міцкевіча Мікалай (пазней стаў выдатным хімікам, акадэмікам), і далёкая родзічка бабулі Жэня Увядзенская, чыя маці памерла, і Вольга Прачук – бежанка з Гродзеншчыны. На ўсіх у бабулі хапала ласкі, пяшчотных слоў. У кнізе прыводзіцца сведчанне сына Юркі, які на срэбным вяселлі бацькоў устаў і сказаў: “Вялікі дзякуй вам, тата і мама, што за ўсё жыццё я ні разу не пачуў брыдкага слова і ніякай лаянкі паміж вамі”.

– Калі чытаў кнігу, мяне ўразіў кулінарны талент Марыі Дзімітрыеўны – колькі яна ўсяго гатаваць умела!

– Так, яна гатавала выдатна. Бацька ўспамінаў, што Марыя Дзімітрыеўна на святы малаг выставіць на стол паляндвіцу, каркавіну, зельцы, кумпякі, калдуны, зразы, вершчакі, драпікі, бабку, булён з грыбнымі вушкамі, грыбы марынаваныя і салёныя, цыганскі мазурак, ламанцы... Усё – уласнага вырабу. А яшчэ ўмела выпякаць нямецкі торт “Баўмхухэн” (“Кухоннае дрэва”). У 1925 годзе дзед з бабуляй з такім тортам хадзілі да Купалы на юбілей яго творчай дзейнасці.

– А яшчэ мяне здзівіла, што Марыя Дзімітрыеўна не баялася ў коле сям’і выказацца супраць Сталіна. Тут, відаць, наклаў свой адбітак асабістая трагедыя – яе брат быў рэпрэсаваны.

– Не толькі брат. Дзядзька Коласа мовазнавец Язэп Лёсік таксама, як вядома, быў арыштаваны. А брат Марыі Дзімітрыеўны Аляксандр Камінскі, якога забіралі з дома Коласа, так і не вярнуўся, загінуў у Салікамску. Хоць Колас і прыкладаў усе магчымыя намаганні, каб яго вызваліць. Пісаў

лісты пракурору і БССР, і СССР – нічога гэта не дало. Так што да Сталіна і сталіншчыны ў сям’і было адмоўнае стаўленне.

– “Зорка мая”, “мой квецце”, “душы маё палова”, “мая святыня”... Так звяртаўся Якуб Колас да сваёй каханай Марыі, і гэта далёка не поўны пералік эпітэтаў. Такое адчуванне, што народны паэт усе трыццаць два гады глядзеў на жонку захопленымі вачыма. У творчых сям’ях гэта так рэдка бывае...

– Тое, што муж-паэт узвялічваў жонку ў вершах, – тут дзіва няма. Наогул для Коласа жанчына была – як ікона, як нешта вышэйшае. Але так бачыў Марыю Дзімітрыеўну не толькі Колас. Знакаміты скульптар Заір Азгур, які быў другам сям’і, называў яе Мадоннай. І ўспамінаў пазней: “Самае цікавае, што і Колас глядзеў на яе як на Мадонну!”.

– Відаць, нездарма менавіта Азгур па просьбе Коласа рабіў надмагільны помнік па Марыі Дзімітрыеўне. Вельмі прыгожы, дарэчы. Дзе толькі ў пасляваенным Мінску белы мармур удалося здабыць?

– На Вайсковых могілках на яе магіле быў цэлы мемарыяльны куток зроблены, ён, на жаль, ужо не існуе. Там былі

дзве літвы з металу лаўкі, а белы мармур прывезлі з Украіны, з Корасенца, там было радовішча. Працавалі спецыяльна запрашаныя лясенградскія камянарэзы, барэльеф і факсімільны надпіс “Майму лепшаму другу” почыркам Коласа зрабіў Азгур. А нядаўна ўдалося перад помнікам маці ўсталяваць памятную дошку сыну Юрку. І цяпер усе сыны – вакол маці. Думаю, душы бабулі і дзеда радуюцца на небе, што ўся сям’я хоць такім чынам сабралася.

– Чаму Марыя Дзімітрыеўна памерла адносна маладой – на 55-м годзе жыцця?

– У канцы 1944 года ў яе выявілі анкалогію, у Маскве зрабілі аперацыю, рабілі апраменьванне радыем, і справа нібыта пайшла на папраўку. Марыя Дзімітрыеўна ляжала ў філіяле Крамлёўскай бальніцы ў Сакольніках, там з аціпленнем былі праблемы, і яна захварэла на запаленне лёгкіх. У пасведчанні прычынай смерці значыцца гэта хвароба. У яе ад нараджэння былі слабыя лёгкія, яна шмат разоў хварэла. Як, дарэчы, і Колас, ён на запаленне лёгкіх хварэў больш за 20 разоў.

– “На сэрца горыч вірам хлыне, / Як дождж на голле і камлі: / Мой добры друг, мая святыня / Ляжыць адна ў сырой зямлі...”. Па тагачасных вершах Якуба Коласа відно, як ён перажываў.

– Перажываў, вядома. У лісце да стрыечнага дзядзькі Ігната Міцкевіча пісаў у Мікалаешчыну: “Адчуваю сябе так, як бы мне адсеклі правую руку і адабралі палову душы. Так мне цяжка і пуста”. Браты і сёстры песняра адказалі спахучальным лістом, у якім запрасілі Коласа на радзіму: прыязджай, Кастусёк, Нёман наш, нашы бары цябе палечаць, акрыяеш хутчэй.

(Заканчэнне на 5-й стар.)

«Путин хотел превратить Украину в еще одну Беларусь»

(Заканчэнне. Пачатак на 4-й стар.)
– У кнізе “Табой я жыў, табой живу...” публікуецца цікавы дакумент – спачувальны ліст Якубу Коласу ў сувязі са смерцю жонкі ад Урада БССР, падпісаны Панцеляймонам Панамарэнкам і яшчэ дзесяццю членамі ўрада. Дарэчы, напісаны, не чыноўніцкай, а чалавечай мовай. Сёння, калі на пахаванні народных пісьменнікаў чыноўнікі нават не прыходзяць, нешта падобнае цяжка і ўявіць.

– Тады да нацыянальнай культуры і яе творцаў у рэспубліцы было куды больш пашанлівае стаўленне. Яно захоўвалася і пазней. Я ўспамінаю, як у Палацы спорту святкавалася 50-годдзе БССР, была вялікая ўрачыстасць, на якую бацьку далі запрашальнік, прычым на ўсю сям’ю. І вось бацька з маці і я, на той час васьмігадовая, стаім у перапынку на выхадзе з залы. Данілу Канстанцінавіча пазнаў першы сакратар ЦК КПБ Пётр Міронавіч Машэраў і паклікаў пагаварыць. Бацька пайшоў адзін, а Машэраў яму: “Вы ж з сям’ёй – клічце ўсіх”. І мы пайшлі, я стаяла побач з кіраўніком БССР. Для яго гэта была звычайная сітуацыя – Машэраў любіў абмеркаваць справы не ў кабінёце. І падчас падобных размоў вырашаліся многія пытанні, датычныя Музея Коласа, дзе бацька шмат гадоў працаваў дырэктарам. Добрым словам варта згадаць і таго ж Панамарэнку, які падпісаў пастанову Бюро ЦК КПБ аб ушанаванні памяці Якуба Коласа праз два дні пасля смерці песнера – стварыць музей, паставіць у сталіцы помнік, пэўным установам надаць імя Коласа... У той пастанове пунктаў дваццаць было, якія потым паступова выконваліся.

– У канцы мінулага года вы, Коласавы нашчадкі, прысутнічалі ў Стоўбцах на адкрыцці помніка Коласу. А там да вас хто-небудзь з высокага начальства падышоў?

– Ніхто не падышоў.

– Нават старшыня Стаўбцоўскага райвыканкама?

– Па-мойму, яго там і не было. На адкрыцці мы стаялі з аўтарамі помніка Іванам Якімавічам Міско і Уладзімірам Піпіным. Помнік нам спадабаўся. Знаходзіцца ён у добрым месцы – у скверы, непадалёк школы і дзіцячы садок, цэнтральнае вуліца. Зразумела, што на радзіме Коласа павінен быў паўстаць малады пясняр. Але зусім маладога нельга было рабіць, бо тады б яго ніхто не пазнаваў. Дзякуй Богу, была знойдзена залатая сярэдзіна, помнік атрымаўся. Мы шмат разоў хадзілі ў майстарню да Міско, праглядалі эскізы, рабілі свае заўвагі. І, трэба сказаць, скульптары да нас прysłуховаліся.

– Агульнавядомы факт: Якуб Колас у апошні дзень свайго жыцця хадзіў у ЦК КПБ з лістом у абарону беларускай мовы. Як бы ён успрыняў сённяшні катастрофічны стан роднай мовы (дзяржаўнай па Канстытуцыі)? Ці пайшоў бы кудысьці сёння з гэткай жа лістом?

– Відаць, пайшоў бы. Колас усё ж быў уплывовай асобай, дэпутатам Вярхоўнага Савета. Іншая справа – куды пайшоў бы? Да каго? Вось тут пытанне... Так, яму было б вельмі крыўдна, што і на трыццаты першым годзе незалежнасці беларуская мова так і не стала паўнапраўнай гаспадыняй ва ўласным доме, што мы па-ранейшаму ў старой ступе ўсё таўчомся. А выпраўляць становішча з мовай трэба пачынаць з дзіцячага садка, са школы і, калі хочаце, з гандлю. Мне так здаецца, я ж вучылася на гандлёва-эканамічным факультэце. Калі б установы гандлю перайшлі на беларускую мову, гэта была б вялікая справа. Згадайце, такія прыклады ўжо мелі месца, напрыклад, у “Еўраопце” людзі спецыяльна становіліся ў чаргу да беларускамовай касы.

– А яшчэ выключнае месца займае сям’я. Ніхто ж не можа прымусіць людзей размаўляць на чужой мове са сваімі роднымі. Вось жа Коласава сям’я – выдатны прыклад. Сыны Даніла і Міхась і самі па-беларуску размаўлялі, і сваіх сямейнікаў прывучалі.

– Я свайму ўнуку Данілу стараюся чытаць толькі беларускія кнігі. І ён мне чытае, праўда, пакуль марудна. Вось “Савосе-распусніка” нядаўна прачыталі, цяпер узяліся за “Рака-вусача”.

– Нядаўна мы развіталіся з 2022-м. Што вы пажадаеце суайчыннікам у Новым годзе?

– Па-першае, самае галоўнае пажаданне – здароўя. Па-другое, шанаваньне ўсё сваё: сваю радзіму, сваю мову, сваю зямлю, свае традыцыі. І не толькі шанаваньне, але і карысцьца імі ў жыцці. Пабольш падарожнічаць па Беларусі, любавачка яе цудоўнымі краямі, знаёміцца з цікавымі людзьмі. Зусім не абавязкова лятаць у Турцыю, можна выдатна адпачыць на беларускіх азёрах, многія з нас нават не ўяўляюць, якія ў нас ёсць прыгажосці! па-трэцяе, беларусам трэба трымацца разам. І тады мы адолеем любыя перашкоды.

Міхась СКОБЛА.

На фота:

1. Вера Міцкевіч з унукам Данілам каля помніка Якубу Коласу ў Стоўбцах. 2022 год.

2. Вера Міцкевіч.

3. Якуб Колас з жонкай Марыяй Дзмітрыеўнай і сынам Данілам. 1917 год.

Почему США не закрыли небо над Украиной, как Путин нашёл путь к Илону Маску, может ли сегодня мир спасти оппозиционеры из тюрьмы – The New Times задал вопросы бывшему специальному помощнику президента США по европейским и российским делам (апрель 2017– июль 2019) Фионе Хилл.

– Путин заявил, что Россия не собирается применять ядерное оружие ни в качестве первого удара, ни в качестве ответного удара, однако опасность ядерной войны становится все больше. Что вы думаете по этому поводу?

– Я с самого начала говорила, что если бы Путин мог применить ядерное оружие, он бы это сделал, чтобы добиться желаемого эффекта. Он знает, что даже разговоры об этом вселяют ужас в умы. По сути это психологическая операция. Потому что Путин хорошо знает, какой была реакция на Кубинский ракетный кризис 60-летней давности. Он хорошо помнит также кризис еворакет 1983 года и пытается манипулировать старыми страхами.

В последнее время китайцы оказывают давление на Россию, чтобы она отказалась от всех этих ядерных угроз. Китай, как растущая ядерная держава, обладающая не только тактическими, но и промежуточными, а теперь и стратегическими ракетами, не хочет, чтобы, образно говоря, тележка с яблоками была опрокинута. А Путин и Россия ведут себя как Ким Чен Ын в Северной Корее, как государство-изгой, шантажирующее всех ядерным оружием.

В ядерном балансе при этом нет изменений, кроме того что Россия разработала гиперзвуковые ракеты, а Соединенные Штаты не довели это до конца. Таким образом, именно Россия изменилась в своем ядерном арсенале. Но Россия занимается шантажом, потому что проигрывает войну в Украине. И вся цель российской власти заключается в том, чтобы заставить Запад отказаться от поддержки Украины. Для этого он пытается сохранить ощущение ядерной угрозы. Он не планирует никакого обмена ядерными ударами. Путин говорит только о том, что может применить в Украине тактическое ядерное оружие. И если бы он мог, он бы так и сделал – если бы думал, что это заставит всех подтолкнуть Украину к капитуляции. Но на данный момент он понимает, что это вызовет ответную реакцию со стороны таких стран, как Китай, а также Организации Объединенных Наций. Он уже напугал Финляндию и Швецию, которые захотели вступить в НАТО, потому что их беспокоит ядерная угроза. И он заставляет людей бояться и беспокоиться по этому поводу.

Психологическая война

– Вы умеете читать его намерения. Неужели вы думаете, что человек, который 22 года вместе со всем своим окружением обогащался за счет российского бюджета и стягивал на себя российское богатство, собирается взорвать все ядерной бомбой?

– Нет, я никогда не думала, что он взорвет все. Но я бы ничуть не удивилась, если бы он нашел способ применить тактическое боевое ядерное оружие для демонстрационного эффекта. Помните, он проводил параллель с Соединенными Штатами, которые создали прецедент с Хиросимой и Нагасаки. Тогда это фактически заставило одну из сторон капитулировать, и закончилась Вторая мировая война. Сейчас совсем другая ситуация. Он проигрывает войну, которую начал, вторгшись в соседнюю страну. И он хочет уничтожить Украину любыми способами, используя беспилотники и баллистические ракеты без ядерных боеголовок. Но если бы он мог действительно остановить войну с помощью боевого ядерного оружия, он бы это сделал.

Сейчас он получает сигнал от всей международной дипломатии о том, что это неприемлемо. Мы все время с 1945 года говорили, что мы не должны были этого делать, и никогда больше не должны применять ядерное оружие. Применение ядерного оружия и ядерная война недопустимы. И он сам подписал соглашение об этом, повторив то, о чем Горбачев и Рейган говорили еще в 1980-х годах, а Байден – в 2021 году.

Я, как и вы, думаю, что парень, который сидит за невзрачным длинным столом, потому что боится заразиться ковидом, не похож на человека, который хотел бы оказаться в центре ядерного Армагеддона. Но мы также знаем, что ранее он использовал против своих врагов полоний, использовал яд «Новичок». Это спонсируемый государством терроризм с целью запугать людей. Так что, повторюсь, если бы он мог использовать что-то с просчитанным риском, он бы это сделал.

Вся суть его угроз в том, чтобы психологически победить противника, чтобы все мы подумали: «Ну, у нас нет надежды. Не может быть и речи о том, чтобы выжить после всего этого. Мы просто должны сдаться и капитулировать, сдаться, потому что эти парни так или иначе доберутся до нас. Они безжалостны. И они ни перед чем не остановятся». Но я думаю, что его можно сдерживать. Все слышали от президента Си и китайцев: «Мы не считаем, что ядерная война допустима». Премьер-министр Индии Моди сказал: «Сейчас время для мира, а не для войны». Другие страны



выражают свой ужас от мысли, что может произойти что-то подобное. Но мы также видим, что Путин пытается сделать оружием не только нефть и газ, но и продовольствие, зерно, удобрения. Совсем недавно российское правительство говорило о выходе из зерновой сделки. Но реакция в мире заставила их пойти на попятную.

– Эрдоган был очень зол. Он терял деньги.

– Да. Турция и Организация Объединенных Наций – важные активы для России. Путин хочет взаимодействовать с Турцией как с крупной державой в Черном море. И хочет играть с Организацией Объединенных Наций. ООН – это арена для России, в прошлом русские были там очень эффективны. Путину бы не хотелось, чтобы многие члены Генеральной Ассамблеи были настроены против него, особенно страны того, что раньше называлось Третьим миром, а теперь мы называем глобальным Югом. Эти страны очень зависят от импорта продовольствия, импорта зерна, импорта удобрений. И теперь они знают, что в их проблемах виноваты не санкции Запада.

Наказание непокоренных

– Какова его конечная цель? Он разрушает Украину. Мы видим, что люди живут в городах без тепла, воды, электричества.

– Я думаю, что именно это и стало его конечной целью. Потому что то, чего он хотел добиться, когда начал эту специальную военную операцию – капитуляция Украины – уже недостижимо. Он хотел превратить ее в еще одну Беларусь, то есть в страну, которая полностью зависит и находится под прямым влиянием России. Он ожидал, что все закончится примерно через неделю, максимум через две, в худшем случае это будет похоже на то, что произошло, когда Советский Союз вмешался в дела Чехословакии, Венгрии и Польши. И тогда он будет руководить практически покоренной Украиной. Но произошло прямо противоположное. Украинцы дали отпор, а потом еще и еще. Так что на данный момент – это наказание Украины. Аннексировав не только Донецк и Луганск, которые он уже признал как независимые, но и Запорожье с Херсоном, и заявив, что «Россия здесь навсегда» – он загнал себя в положение, из которого нет пути назад. Он сделал это с такой демонстрацией общественного одобрения – и на церемонии в Кремле, и затем на Красной площади – что очень трудно вернуться без большой потери лица. Так что на самом деле то, что он делает сейчас в результате унижения, – это наказывает, разрушает.

– Путин все время говорит, что присоединяя территории, он делает то, что делал Петр Великий в 18 веке. Только сейчас 21 век...

– То, что сделал Путин, и именно поэтому мы должны уделять этому так много внимания, – он поставил под вопрос все европейские границы, не только постсоветские. Он, по сути, говорит: «Я хочу повторить. Я хочу переписать карту Европы». Это пугает и поляков, и финнов, и шведов, и прибалтийские страны. Он поставил под вопрос не только постсоветские границы, но и европейские.

– Как вы думаете, пойдет ли он на полномасштабную европейскую войну?

– Я бы сказала, что мы уже там. Это третий конфликт великих держав в Европе за последнее столетие. Путин вернул нас в 1918 год, заявив, что Украина не должна существовать самостоятельно: она была создана Лениным и большевиками как республиканская часть Советского Союза. Итак, он возвращается на 100 лет назад и пытается все переделать, к тому же спекулируя терминами Второй мировой войны – «денацификация», «демилитаризация».

Он объявил войну Западу. Путин, по сути, сказал, что это европейская война, повторение пройденного. То, чего

мы пытаемся избежать, и я думаю, что он также пытается этого избежать, так это прямого конфликта России с Соединенными Штатами и НАТО. Я имею в виду, что мы наблюдаем определенную сдержанность не только с нашей стороны, но и с его стороны. Это по сути Третья мировая война, о которой все говорят, но с элементами Первой мировой, а также Второй мировой войны – Путин ведет себя как Гитлер. Он следует образцам, которые мы имели в двух мировых войнах. Войны шли в Европе, но распространялись на весь мир.

Сегодня война России в Украине имеет последствия для мировой торговли, рынка нефти и газа, продовольственной безопасности. Такие страны, как Япония и Южная Корея, чрезвычайно встревожены происхождением. Происходящее может создать прецедент для Тайваня, который мы не признали как полностью независимое государство. Но как это повлияет на другие региональные территориальные конфликты? У Индии есть серьезный конфликт не только с Пакистаном из-за Кашмира, но и с Китаем в Гималаях. И Индия рассчитывала на помощь России в противостоянии с Китаем. Этого не произошло. Не так давно Индия и Китай столкнулись в Гималаях, и в результате вооруженного столкновения погибло много людей. Подумайте обо всех других конфликтах в мире, которые могут разгореться из-за этого. Ведь у нас есть Саудовская Аравия, атакующая Йемен. Есть войны внутри Эфиопии.

Это очень тревожно, потому что может стать катализатором для других конфликтов. Мы снова попали в конфликт Азербайджана и Армении из-за Карабаха. Кыргызстан и Таджикистан ведут пограничные бои. При этом Россия потеряла способность к арбитражу.

Санкции и цели

– Я разговаривала с некоторыми юристами фирмы, которые работают от имени одного из российских супербогачей. И они спрашивали меня, оправданы ли санкции против физических лиц и создание трудностей для ведения бизнеса?

– Послушайте, это война. Это сценарий военного времени. Когда вы оказываетесь в ситуации военного времени, это сказывается на экономике. Мы видели разрушение немецкой экономики во время Первой и Второй мировых войн.

– Но вы думаете, что санкции работают?

– Изменять ли санкции цели Путина? Скорее всего нет. Но они могут ограничить его возможности по их достижению. Вопрос в том, какова будет реакция в самой России, начнут ли люди смотреть на мрачные перспективы будущего России и решать, что хватит и что, может быть, Владимира Владимировича следует как бы отодвинуть в другое место.

Конечно, Россия сможет адаптироваться, как это сделал Иран. Но это займет время. И хотя они все еще получают доходы от продажи нефти и газа, им придется заново переориентировать рынки. Там будут издержки упущенных возможностей.

– Ваши военные аналитики писали, что украинцы смогут сопротивляться не более нескольких дней. Хотя мы видели возможность американской разведки, которая предвидела войну и предупреждала о ней украинских лидеров.

– У нас много экспертов по российской армии и не так много экспертов по украинским военным. Но те люди, которые работали с украинскими военными, помогая им в реструктуризации армии, имели другое мнение. Они сказали, что украинцы будут воевать.

(Окончание на 6-й стр.)

СКАНДАЛ

Грошы на бочку!

Як украінскі футбаліст адсудзіў у брэсцкага «Дынама» каля 600 тысяч еўра.

Украінскі футбаліст **Яўген Хачарыдзі** ў свой час дасягнуў пэўных вышынь у спартыўнай кар’еры – станаўіўся трохразовым чэмпіёнам Украіны ў складзе кіеўскага «Дынама», за якое згуляў адзінаццаць сезонаў. Выйграў з камандай два Кубкі Украіны і тры Суперкубкі. Правёў 50 матчаў за нацыянальную зборную і нават згуляў на двух чэмпіянатах Еўропы.

Некалькі матчаў Хачарыдзі правёў за грэчаскі ПАОК (у Яўгена, дарэчы, грэчаскія карані. – Аўт.), але там не склалася, і ў кастрычніку 2019 года ўкраінскі футбаліст адправіўся па футбольнае шчасце ў брэсцкае «Дынама». Бакі ўдарылі па руках, кантракт беларускага клуба з Яўгенам Хачарыдзі быў падпісаны да канца 2021 года.

Трэба сказаць, што сезон-2019 быў самым яркім для брэсцкага «Дынама» – каманда стала чэмпіёнам краіны і была на вяршыні сваіх фінансавых магчымасцей, бо пад сваё «крыло» клуб узяў беларускі бізнесмен **Аляксандр Зайцаў**. У тым сезоне знайшліся грошы нават на тое, каб запрасіць у Брэст легендарнага **Дыяга Марадону**, які прыязджаў у абласны цэнтр, трэба думаць, не з-за любові да шэраговага беларускага клуба, пра які Марадона раней, хутчэй за ўсё, ніколі і не чуў. Але, як кажуць, той плаціць – той і заказвае музыку. А грошы патрэбны ўсім – нават Марадону.

Менеджар Яўгена Хачарыдзі пасля таго, як яго «кліент» перайшоў у брэсцкае «Дынама», запэўніваў спартыўную грамадскасць, што фінансавыя пытанне пры трансферы не стаяла. Маўляў, іграку важна было патрапіць у клуб з амбіцыямі, з добрым калектывам, каб ён ізноў выходзіў на поле, бо да гэтага Хачарыдзі не гуляў амаль год. Пра заробак футбаліста агент не распаўсюджаўся, але ў некаторых СМІ з’явілася інфармацыя, што гадавы заробак украінскага футбаліста дасягаў 450 тысяч еўра ў год. Такім чынам, за два сезоны Яўген Хачарыдзі мог зарабіць каля мільёна еўра.

Трэба сказаць, што ў новым клубе зорак з неба Хачарыдзі не хапаў. У 2020 годзе ён згуляў у чэмпіянаце Беларусі за



«Дынама» ўсяго 16 матчаў і забітымі галамі не адзначыўся. А вось у скандалы трапіў рэгулярна: з-за паводзін на полі, пасля таго, як сабраўся ўдарыць пасля матча галоўнага арбітра **Сяргея Чыстова**...

Стала зразумела, што ўзаемнай любові не атрымалася, і ўжо на самым пачатку 2021 года з’явілася інфармацыя, што ўкраінскі абаронца пакіне брэсцкае «Дынама». А праз нейкі час чуткі трансфарміраваліся ў рэальнасць: у студзені 2021 года кантракт з іграком быў скасаваны. І далей баталі ўжо выйшлі за межы футбольнага поля: пакрыўджаны футбаліст запатрабаваў ад брэсцкага клуба выплаціць яму кампенсацыю – 1 мільён еўра. За датэрміновае скасаванне кантракта. І паабяцаў: калі беларускі клуб адмовіцца выконваць свае абавязальніцтвы, ён пройдзе ўсе судовыя інстанцыі.

Трэба адзначыць, што ў тым жа 2021 годзе «Дынама» пакінуў не толькі Яўген Хачарыдзі, але і некаторыя іншыя вядомыя ігракі. Клуб перастаў быць цікавым бізнесмену Зайцаву, той пераклучыўся на новы футбольны праект, і чэмпіён Беларусі 2019 года ў матэрыяльным плане ізноў апынуўся амаль што ля разбітага карыта. Клуб, натуральна, нікуды не знік, але перайшоў на фінансаванне з дзяржаўнага бюджэту. І новае кіраўніцтва «Дынама», як паказала гісторыя, не гарэла вялікім жаданнем аддаваць грошы ўкраінскаму футбалісту. Маўляў, са старымі пазыкамі няхай старое кіраўніцтва і разбіраецца.

«Яўген Хачарыдзі і ФК «Дынама-Брэст» заключылі двухгадовы кантракт – да канца 2021 года, – распавядаў затым агент украінскага футбаліста **Ілля Скарапашкін**.

– Клуб пацвердзіў, што парушэнні ўмоваў кантракта сапраўды былі і права іграка на датэрміновае скасаванне кантракта не аспрэчваў. Былі затрымкі па выплатах заробку, прадугледжаныя ўмовамі кантракта. Патрабаванні аб выпраўленні гэтых парушэнняў не былі задаволены і парушэнні не былі выпраўлены ў тэрмін, які прадугледжаны рэгламентам.

Мы звярнуліся ў клуб з патрабаваннем аб выплаце кампенсацыі, але атрымалі адмоўны адказ. Таму спрэчна справа перададзена на разгляд кампетэнтных юрысдыкцыйных органаў футбола. Незалежна ад таго, які на гэты момант прававы статус і форма ўласнасці футбольнага клуба «Дынама-Брэст», ён з’яўляецца спартыўным правапераемнікам, які атрымаў у спадчыну турнірныя дасягненні і, суадносна, фінансавы абавязальніцтва папярэдняга суб’екта футбольных праваадносін».

Ніхто з брэсцкага «Дынама» не жадаў добраахвотна аддаваць грошы ўкраінскаму футбалісту, і тады спрэчнае пытанне давялося вырашаць у судзе. У жніўні 2021 года палата па вырашэнні спрэчак ФІФА задаволіла іск Хачарыдзі да брэсцкага клуба, што не задаволіла кіраўніцтва клуба. Клуб абскардзіў рашэнне ў Міжнародным спартыўным арбітражным судзе, але той ізноў заняў бок футбаліста і абавязаў разлічыцца з украінцам, выплаціўшы яму 600 тысяч еўра.

Пытанне заставалася толькі ў тым: з чьёй кішэнні возьмуць гэтыя грошы? Выдаткі кампенсуе Аляксандр Зайцаў, які раней фінансavaў брэсцкае «Дынама», ці разлічвацца будзе сённяшняе кіраўніцтва клуба?

І вось днямі старшыня Брэсцкага аблвыканкама **Юрый Шулейка** радасна заявіў, што да бізнесмена Зайцава звярнуліся з просьбай закрыць даўгі за падпісаны пры ім кантракт, і той аказаўся не супраць распаляцця.

Адным словам, як не круціліся кіраўнікі брэсцкага клуба, але не выкруціліся. Як кажуць: грошы на бочку!

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ВЕРСИИ

«Путин хотел превратить Украину в еще одну Беларусь»

(Окончание. Начало на 5-й стр.)

Я не думаю, что можно было предвидеть масштабы всего этого, но мы вмешались, чтобы помочь оснастить украинских военных. С 2014 года украинцы находились в состоянии боевой готовности и перестраиваются, потому что фактически с 2014 года они находятся в состоянии войны с Россией. У них было много времени на подготовку.

Начиная с 2014 года Украина была второй страной после США по количеству кибератак. И как вы знаете, в Силиконовой долине многие русскоязычные эксперты по информационным технологиям – украинцы.

Все виды украинских киберэкспертов в области информационных технологий были постоянно сосредоточены на угрозах кибератак. Эквиваленты украинского киберкомандования работают с Соединенными Штатами и другими европейскими союзниками уже очень долгое время.

Так что они опоздали все это. Просто все мы забыли, что Россия вторглась в Украину в 2014 году, и что когда они сделали это снова в 2022 году, для многих в Украине это было продолжение агрессии.

– Если США знали о вторжении и понимали, что собирается делать Путин, почему НАТО не поставило Украине HIMARS и другое современное оборудование гораздо раньше? Почему вы не закрываете небо?

– Никто не планировал огромную длительную войну. Одна из проблем, с которой мы все сталкиваемся, это предположение, что у нас повсюду полно всякой всячины. На самом деле это не так, я имею в виду, что у нас есть производство вооружений, но у нас есть свои долгосрочные планы, и мы производим в соответствии с этими планами. Никто не планировал конфликт такого масштаба.

Так что на самом деле не так уж просто отдать украинцам все вооружение.

Сейчас мы знаем, что страны Балтии и Польша передали практически все, что у них есть. Но Соединенные Штаты – глобальная держава, и мы обеспокоены тем, что происходит в других местах. Поэтому одним из вопросов здесь было то, как Соединенные Штаты и другие европейские страны работают вместе над тем, чтобы обеспечить снабжение Украины в долгосрочной перспективе. Многие из этих вооружений не находятся в производстве, их нужно наращивать, как произошло в США во время Второй мировой войны: мы превратили все наши автомобильные заводы в заводы по производству танков, а затем в мирное время снова превратили их в автомобильные заводы. Во время войны вы наращиваете производство.

Россия сама не была готова к этому, и у России сейчас тоже проблемы.

Игра с супербогатыми

– Путин не считает лидеров демократических стран равными себе. Они приходят и уходят, а он сам и председатель Си остаются. Более-менее равными себе он видит американских супербогачей. Илон Маск – один из них. С одной стороны, Skylink Илона Маска оказал большую услугу украинцам, предоставив надежный доступ в Интернет. С другой стороны, он один из сторонников идеи «Земля в обмен на мир». Можете ли вы представить нам беседу Маска и Путина, которую они вели или ведут? Какие аргументы Путин использует с такими людьми?

– Я не уверена, что Путин встречается со всеми этими людьми напрямую. Могут быть посредники – другие деловые люди. Это связано с отношениями и взаимодействием в течение очень долго-

го периода времени между сверхбогатыми людьми в России и сверхбогатыми людьми во всем мире. Многие из этих взаимодействий могут происходить сейчас в Дубае, а раньше могли происходить, например, в Лондоне или здесь в Нью-Йорке.

– Откуда у Маска эта идея?

– Путин очень ясно дает это понять в течение длительного периода времени. Я полагаю, каждый российский олигарх и богатый бизнесмен, который с ними общался, слышал это. Илон Маск – самый богатый человек в мире. Конечно, Путин попытался найти различные способы добраться до него через посредников. Это такие люди, как Генри Киссинджер, например. Это очень тесный круг, они все знают друг друга, постоянно встречаются, постоянно разговаривают. Конечно, Путин пытается прощупать, как далеко готовы зайти люди, чтобы угодить ему. Пытается увидеть, как люди реагируют, и насколько будет лучше, если кто-то вроде Илона Маска, Киссинджера или Папы Римского озвучит то, чего он хочет.

– В одном из интервью вы сказали, что когда вы были в Совете национальной безопасности, вы видели, как Путин посылал посредников к вам и к другим политикам в Белом доме. Кто были эти люди?

– Люди, которые имеют связи в Соединенных Штатах. Они лоббисты, они могут представлять интересы России, и они могут просить о встрече. С началом войны многие из тех групп, которые представляли российские интересы, отступили, потому что сейчас это явно не то же самое, что было раньше.

Спаси!

– Есть вопрос, который я должна вам задать, потому что это очень важно. Он

касается Алексея Навального, оппозиционера, который сейчас находится в тюрьме. В прежние времена, как мы знаем, советских политзаключенных иногда обменивали на шпионов или коммунистических лидеров. Возможно ли это сейчас?

– Мы помним об этом и постоянно держим в центре внимания. И я хочу сказать, что это не только вопрос Соединенных Штатов, но и Организации Объединенных Наций, Amnesty International и многих других международных организаций.

Навальный невероятно храбр. Он, наверное, самый смелый человек на свете. В отличие от Путина и его приближенных: эти парни прячутся за преторианской гвардией, кремлевскими стенами и огромными телохранителями, они боятся потерять свою власть. И они боятся поражения в Украине, потому что Путин знает, что это может значить для него лично.

Навальный совершенно другой человек, он человек, который может возглавить революцию, и он прямо говорит, что собирается сделать. Он говорит: «Я хочу быть президентом». У него есть это моральное мужество, и поэтому даже если люди не поддерживают его политически, его смелость заразительна. Путин торгуется страхом, а Навальный, Яшин, Кара-Мурза – оппозиционеры в тюрьмах – торгуют смелостью. Не бояться – это лучшее, что они сказали всем.

К сожалению, я не думаю, что есть много шансов вытащить их. Я не думаю, что они захотят обменять Навального и других на кого-либо в данный конкретный момент, потому что Путин слишком боится, что они окажутся на свободе. Это страх перед политической оппозицией, ее подавление и желание обезглавить.

Евгения АЛЬБАЦ.

КАЛОНКА
АЛЕСЕЯ НЯУВЕСЯ

Не той прибор зладзюга спёр

У Гродна 45-гадовы мужчына «пад мухай» занепакоіўся сваім здароўем. Ён забег у аптэку, схпіў з прылаўка лічбавы тэрмометр і ўцёк. Узбуджана крымінальная справа па артыкуле «Рабаўніцтва».

Вядома кожнаму ў народзе і скажуць вам стары і малы, Што маюць градусы ў прыродзе Тэмпература і вуглы.

Але найперш вам скажа кожны (Тым больш прапойцы, рвань ды голь), Што ў градусах ацэньваць можна Спёрт і наогул алкаголь.

Не мераюць адным прыборам Тэмпературу і віно.

Якраз пра гэта пагаворым. Засопшыся, не так даўно Мужык заскочыў у аптэку, Вачыма лыпаць стаў вакол. Магчыма, трэба чалавеку – І тэрмінова – вальдод?

А мо, прабачце, да кандома Меў дзядзька пільны інтарэс? Хоць не было пакуль вядома, Ды нешта трэба пазарэс.

І рады быў мужык без меры, Як згледзеў ён якісь прыбор. Схпіў яго і шусь за дзверы! Скажаць іначай – проста спёр. Аптэкарка павалюхала З ім услед.

– Зладзюга, стой!

Ёй на рабоце плацяць мала, Яшчэ і аддасць заробак свой. Была пагоня хуткай вельмі, І драла даць мужык не змог, Бо рабаваў, заліўшы белмы, Калі ўцякаў – вальіўся з ног.

Задаў пытанне неўзабаве Яму ў міліцыі маёр (Ён допыт вёў па гэтай справе): – Навошта быў табе прыбор? Ты ўкраў яго спіяна ці здуру? Тым больш што атрымаўся пшык...

– Хацеў сваю тэмпературу Памераць я, – сказаў мужык, – Бо арганізму вельмі блага, Гарыць-палае ўсё ўнутры, А рانیцой даймае смага. Яшчэ сканаю без пары, Не дажыву, на жаль, да лета...

Таму прыбор такі і спёр! Яму, «няшчаснаму», на гэта Сказаў з ухмылкаю маёр: – Адной нагою ты ў магіле, Дык загадзя папа заві, Бо ўжо не градусы – праміле Патрэбна мераць у крыві. Не ўсмак ясі, ды п’еш уволью, І галавой сваёй пустой Ты не даўмеў: для алкаголю Патрэбны «градуснік» не той...

Бясplatны адвакат

Бясplatны адвакат па-чалавечы Паспачуваў «падшэфнаму» свайму І аказаў паслугу, калі рэчы Адвезці дапамог яму ў турму...

Сапраўдныя мужчыны

Фарбуюць (тут няма навіны) Свае пазногцікі тайком І мужыкі, нібы феміны. Аднак сапраўдныя мужчыны Фарбуюць толькі малатком!

Фантазёрка

Адна дзядэля кабета Так расказала мне пра «гэта»: – Прызнаюся: часінай той Сябе ўяўляю я худой, А мужа – сексуальным хватам. Але галоўнае – багатым...

Не дачакаюцца...

Яшчэ ў людзей запал не згас, І вераць нашы грамадзяне, Што прыйдзе іх шчаслівы час! Ды іх, як прыйдзе ён, не стане...

Першым чынам

Калі вярэдзіцца душа Ці проста дапякае боль, Мы ў леках вывучым спярша: Ці сумяшчальны алкаголь...

Найлепшыя чары

Усякім выражбіткам грош цана, Яны галовы дураць нам, лічы. А чарамі найлепшымі здаўна У нас усё ж лічыліся баршчы.

Бренд Александра Шилина

Это семейное дело начиналось как хобби. Александр и Алеся Шилины из Лиды очень хотели обустроить свой дом – креативно и необычно. У него – руки, у нее – масса идей. Сделали стол, потом комод...

Изделия молодого мастера заинтересовали соседей, позже поступил первый заказ. Александр купил более серьезное оборудование, переехал из гаража в арендованный цех. Уверенности добавило сотрудничество с известным белорусским дизайнером и архитектором – она предложила выставить мебель в своей интерьерной галерее. Сегодня супруги ведут переговоры с российским маркетплейсом дизайнерской мебели и рассчитывают на заметный рост продаж.

Хобби в гараже

Александр Шилин всегда любил мастерить из дерева. В детстве помогал дедушке строить дачу – научился держать рубанок, пользоваться ножовкой. На школьных уроках труда делал не стандартные изделия, а что-нибудь более сложное: в квартире его родителей до сих пор стоит самодельный столик из тех времен.

С будущей супругой Алесей они учились в одном классе – полжизни вместе. В 2017 году, уже поженившись, ребята стали обустраивать свое жилье.

– Очень хотелось сделать все интересно, непохоже на других, – вспоминает Алеся. – У меня было много идей, а у Саши – руки. Так мы начали делать мебель для своего дома.

Свое первое изделие, стол в форме песочных часов, посмотрели в популярном телевизионном проекте. Там же была ссылка на чертежи.

– Первое время я работал в гараже, это было просто хобби, – рассказывает Александр. – Стол получился очень необычный. Было приятно, что я сам это сделал и мы можем этим пользоваться, привнося в свое пространство что-то уникальное. И это – из натурального дерева. Стол оценили соседи, просили сделать им такой же или дать чертежи. Захотелось двигаться дальше.

А потом появился комод – первое изделие, которое ребята разработали сами. Стали интересоваться, чем можно шлифовать, покрывать поверхность, искали авторские подходы, пробовали новые технологии.

– Мебель мы делали из массива. Хотелось сохранить ощущение дерева, а не просто залить все лаком. Искали хороших производителей масел. В итоге поняли, что технологии покрытия в основном зарубежные, и самый топ – это итальянские масла. Исходили из того, что можно было купить у нас в Лиде.

Супруги пробовали сделать мебель в стиле лофт, но от этой идеи отказались. Изучали тренды, следили (и сейчас продолжают) за топовыми мировыми дизайнерами мебели. В итоге пришли к стилю постмодерн – это мебель простых форм из натуральных материалов, выполненная в современных цветах.

Плавный переход

Создавая мебель, Александр продолжал работать в найме: занимался продажами. Благо график был свободный и время на любимое хобби оставалось. Но в 2019 году случилось знаковое событие: поступил первый заказ на мебель не от соседа, не от друзей – от незнакомца человека. Это была девушка-блогер из Лиды с достаточно большой Instagram-аудиторией.

– Тот заказ очень повлиял на наше развитие. Это был большой проект – дубовый стол. Не то чтобы очень сложный, но в тот момент для нас это был вызов. Сделали, заказчик понравился. Потом к нам пришло от этого блогера много подписчиков, люди проявляли большой интерес к нашей мебели – так мы потихоньку и продвигались.

После продажи первого стола ребята купили первый многофункциональный станок: вспоминают, что «за небольшие деньги и в ужасном состоянии». Пришлось в это оборудование вложить силы и средства. Сейчас его рыночная стоимость – около 4 тысяч долларов.

– Я поставил новый станок в гараж, и там осталось место только для меня и еще для одного стола, – вспоминает мастер. – Это был серьезный шаг и некоторый риск, потому что на таком оборудовании я еще не работал. Столярного образования у меня нет, все осваивал методом проб и ошибок, изучая информацию в интернете.



«Хотим делать мебель хотя бы мелкосерийно»

В декабре 2020 года Александр переехал из гаража в свой цех – помещение площадью 100 «квадратов» в производственном здании.

– Я очень доволен, это классное пространство. Оно теплое, светлое, с большими окнами. В гараже я выпадал из реальности: выйду вечером – а на улице снег выпал, пора года сменилась. К тому же по соседству ребята занимаются ковкой металла, в том числе художественной. Если по проекту нужен металл, очень удобно.

В начале 2021 года молодой человек ушел из найма и стал все время посвящать столярному делу. Постепенно докупал дополнительное оборудование, уже вложил в него около 10 тысяч долларов.

– И это только начало. Конечно, некоторые мастера могут все делать стамеской, рубанком и топором. Вопрос, сколько на это потребуются времени.

Сейчас основная проблема в моем столярном бизнесе в том, что все изделия – по индивидуальным заказам.

Мы же планируем развивать свой локальный бренд, продвигать свои модели. И делать мебель хотя бы мелкосерийно, чтобы повысить рентабельность.

Постепенно из всех предметов мебели, которые разработали супруги, выделилось несколько наиболее популярных: тумба с круглыми ножками, круглые зеркала в деревянной раме, напольное зеркало, вертикальная и большая тумбы.

– Дизайн мы разрабатываем вместе, – поясняет Алеся. – Чтобы довести изделие до ума, иногда уходит много месяцев. Правда, потом приходит клиент и просит немного

изменить размер или что-то еще. И топовые изделия все равно получаются индивидуальными.

Донести ценность

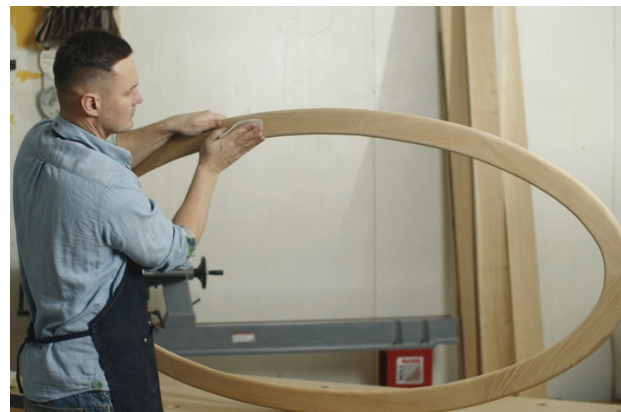
Бренд Karani dreva – это мебель премиального сегмента. Так позиционируют себя предприниматели. Например, обеденный стол стандартных размеров обойдется в 1300 белорусских рублей (около \$ 530), тумба – 2400 рублей (\$ 980), круглые зеркала – около 300 рублей (\$ 120).

Правда, целевая аудитория у нас достаточно узкая. Многим нравятся изделия, но когда узнают стоимость, не каждый видит в этом ценность для себя.

Если мы хотим и дальше в этом развиваться, делать качественную мебель, то важно донести до заказчика, почему эта мебель столько стоит.

Портрет своего клиента супруги описывают так: это пары в возрасте 30–40 лет, которые обустроят свое жилье, – как правило, первое. Среди них немало предпринимателей и айтишников. Предпочтения по стилю – современный дизайн, акцентная мебель, постмодерн. А еще это люди, которые задумываются о рациональном потреблении и экологичности.

– Мы используем только натуральное дерево и качественные масла, которые сертифицированы даже для производства детских игрушек, – поясняют супруги. – Наша мебель может служить десятилетиями – это другая манера потребления. Одно дело – покупать недорогую мебель каждые 3–5 лет. И совсем другое – наполнять пространство качественными вещами. Мы говорим о том, что наши изделия будут выглядеть актуально многие годы, они могут переходить по наследству. В этом тоже ценность, которую мы хотим донести.



«Важно показать свое изделие»

– Очень редко бывает так, что человек увидел – и сразу купил нашу мебель. Некоторые клиенты месяцами наблюдают за нами в Instagram, прежде чем сделать заказ, – рассказывает Алеся. – Конечно, качество наших изделий можно оценить, если увидеть и потрогать живую. Но мы стараемся через фото передать эту красоту и ценность.

Если Александр оттачивает свое мастерство на столярном станке, то его супруга с головой погрузилась в фотографию.

– Я бы никогда не подумала, что увлеченность мебелью приведет меня в эту сферу. Началось все со съемки на полупрофессиональный фотоаппарат. Оказалось, что я вижу свет, знаю, как поставить кадр, чувствую объем. Видимо, это помогает и при создании мебели.

На тот момент я даже не понимала, что для многих мастеров большая проблема – показать свое изделие. А это очень важно, ведь Instagram – это прежде всего красивая картинка.

Под каждый проект мы придумывали идею, заказывали для фотосессии предметы декора, искали подходящее помещение. Потом мне стало скучно делать съемку на авторежиме, и я прошла профессиональный курс обучения.

Помещения для съемки находятся «благодаря добрым людям». Дизайнеры подсказывают, как вписать предмет в интерьер. Кто-то из друзей или знакомых предлагает свое пространство под фотосессию. Иногда съемка проходит непосредственно у клиента.

– И как-то сделал для клиента большую обеденную зону, а у него дом еще без ремонта. Нашли ребят, у которых интерьер идеально подходил под нашу мебель. Повезли ее к ним, а стол большой и очень тяжелый. Но это того стоило – фотосессия впечатлила всех, включая заказчика, – говорит Александр. – Вообще Алеся очень требовательна к качеству контента. Я недавно сделал фото процесса для сториз на телефон, а она забрала – сказала, что качество съемки недостойно нашей мебели.

Алеся говорит, что видеосъемка – это следующий этап в ее развитии. И покупка фото- и видеоборудования – такая же важная для ребят статья затрат, как приобретение станков. Недавно они выделили около \$ 1700 на новый фотоаппарат и объектив. Правда, Алеся планирует использовать профессиональные навыки фотографа и на других проектах.

Дополнительный толчок

В 2021 году у ребят завязалась инста-дружба с известным столичным дизайнером и архитектором Татьяной Синицовой.

– Это отдельная большая история, – говорит Алеся. – Нас вдохновил ее проект, а ей понравились наши работы – и дизайнер предложила выставить нашу тумбу в ее интерьерной галерее.

Сотрудничество очень сильно повысило самооценку ребят.

– Весь наш проект первоначально развивался как хобби. И когда известный дизайнер оценила нашу мебель – мы получили дополнительный толчок. Татьяна Синицова – человек с большим опытом, образованием, преподает в вузе. Ей есть с чем сравнивать: она привозит сюда на продажу европейскую мебель. По ее мнению, наши изделия очень крутые и стоят своих денег. Было важно это услышать.

Сейчас с брендом Karani dreva сотрудничают несколько дизайнеров – выставляют мебель в своих шоу-румах, предлагают на выбор клиентам. Это один из каналов продаж.

Всего основных способов продвижения три – Instagram, «сарафанное радио» и работа с дизайнерами.

На социальную сеть приходится около 80% заказов, на продвижение там ребята тратят около 30 долларов в месяц. Аудитория, по словам Алеся, прирастает не очень быстро, но приходят «качественные» подписчики – люди, которым действительно интересна тема.

За то время, пока хобби переросло в семейное дело, объем заказов заметно вырос.

– Сложно подсчитать выручку, потому что заказы растянуты во времени, – говорит Александр. – Но вместе с дубовыми лестницами, которые я делаю больше ради заработка, в месяц иногда «набегает» и 10 тысяч рублей.

С выделением прибыльной части тоже есть сложности: бухгалтерию супруги не ведут. Материалы закупаются большими объемами – затраты на них составляют около 50% в стоимости мебели. Постоянно обновляется оборудование. Аренда цеха с коммунальной и отоплением обходится примерно в 200 долларов в месяц.

Доставкой изделий клиентам – в основном, в Минск – ребята занимаются сами.

– Очень важно привезти мебель в целости и сохранности. Мы идем к тому, чтобы отправлять с транспортной компанией, но надо продумать упаковку изделий, а они достаточно габаритные.

Время – пока самая большая затратная часть. В основном Александр все делает сам, но у него уже есть несколько учеников – и в ближайшее время мастер рассчитывает начать делегировать.

Время для локальных брендов

Сейчас ребята ведут переговоры с российским маркетплейсом, на котором продается дизайнерская мебель.

– Тема продажи через интернет сегодня развивается, важно не упустить этот момент. Более того, на рынке мебели происходят очень серьезные изменения. По России видно, насколько активизировались местные бренды. Есть ощущение, что и у белорусов есть возможность занять свою нишу. Импорт сильно подорожал, это дает местным производителям шанс.

В планах у супругов – в ближайшее время повысить продажи хотя бы в 5 раз.

– Нам приятно, что нас заметили на российском маркетплейсе и хотят разместить наши работы. Там представлены дизайнеры и производители мебели, на которых мы всегда равнялись. Это вдохновляет, – говорит Алеся.

Александр добавляет:

– Мы еще не знаем, какой проект может выстрелить. Но я понимаю, как технически масштабировать наш бизнес. Мы планируем в ближайшее время зарегистрировать юрлицо, будет вполне реально закупить оборудование в кредит – если будут проекты, под которые это можно сделать. Производство можно наладить, найти кадры. Мне нужны хорошие специалисты, и я понимаю, что им нужно хорошо платить. При росте продаж это возможно. Мы сможем больше производить и в то же время обеспечить людей работой – здесь, в своем городе. И все останутся в выигрыше.

Татьяна БУЛАНОВА.

(«Пробизнес»)

БАРЫСУ ХАМАЙДУ – 75!

Сімвал беларускай нязломнасці

“Сустранемся каля Хамайды”, – больш за дваццаць гадоў гаварылі віцебчане, вызначаючы месца спаткання ў горадзе. Месца знавае, надзейнае, беларускае, – дзе вядомы віцебскі праваабаронца стаў у любую пару года і ў любое надвор’е, праланоўваючы гараджанам незалежныя газеты (пакуль яны былі), нацыянальную сімволіку (пакуль яе не прызналі экстрэмісцкай), жывую гутарку на беларускай мове (яна пакуль, здаецца, не забароненая).

Бясстрашная вахта Хамайды азначала стаянне за Беларусь, як у хрысціянстве ёсць стаянне ў малітве. Далучыцца да той вахты – хоць на кароткі час – было гонарам для людзей неабыхавых, нацыянальна арыентаваных, з дэмакратычным светапоглядам, якіх у Віцебску, трэба прызнаць, было не так і шмат.

Вялізны бел-чырвона-белы парасон Хамайды быў як маяк у амаль дарэштны зрусіфікаваным горадзе, на чым афіцыйным гербе Пагоня выдавочна салідарызавалася з гаспадаром парасона. У адрозненне ад гарадскіх уладаў, якія рэгулярна адпраўлялі праваабаронцу на суткі, штрафавалі і запалохвалі. Дарэмна. Адсядзеўшы тэрмін за кратамі, Хамайда выходзіў на волю, і назаўтра ў цэнтры Віцебска расцвітаў яго бачны здалёку парасон, а на культавым століку з’яўляўся звыклы асартымент – керамічныя плакеткі з нацыянальнымі героямі Беларусі, беларускія значкі і сцяжкі, свежыя нумары “Народнай Волі”...

Месца сустрач каля Хамайды не змог “адмяніць” нават вялікі князь Альгерд, конны помнік якому паўстаў непадальк,



у гістарычным цэнтры. Каля Альгерда сустракаліся пераважна заезджыя турысты, свае – па-ранейшаму каля Хамайды. Хоць ён пасля чарговых сутак таксама мог бы з’ехаць – наўслед за турыстамі. Але не з’ехаў і стаў сімвалам беларускай нязломнасці, беларускага стаяння за праўду.

Таму ў сённяшняй Беларусі нязвыклае для беларускага вуха прозвішча Хамайда гучыць як пароль, вяшчучы – цёмнашальскі час схлыне, як мутная вада ў Дзвіне. І мы яшчэ сустранемся – нікуды не дзенеся! – каля Хамайды.

З юбілеем Вас, шаноўны Барыс Ханонавіч!
Антон ЗАГОРСКІ.

ТЕСТ

У вас забывчивость?

Для всех нас, кому от 40 до 90 лет, вот несколько простых и полезных советов:

Всегда проверяйте:

- 1.Кровяное давление.
- 2.Уровень сахара в крови.
- 3.Триглицериды.
- 4.Холестерин.
- 5.Мочевую кислоту.

Минимизируйте:

- 1.Соль.
- 2.Сахар.
- 3.Отбеленную муку.
- 4.Молочные продукты.
- 5.Обработанные пищевые продукты.
- 6.Кубики Маги.

Необходимое питание:

- 1.Овощи.
- 2.Бобовые.
- 3.Фасоль.
- 4.Орехи.
- 5.Яйца.
- 6.Масло холодного отжима (оливковое, кокосовое, ...).
- 7.Фрукты.

Три вещи, которые вы должны постараться забыть:

- 1.Ваш возраст.
- 2.Ваше прошлое.
- 3.Ваши жалобы.



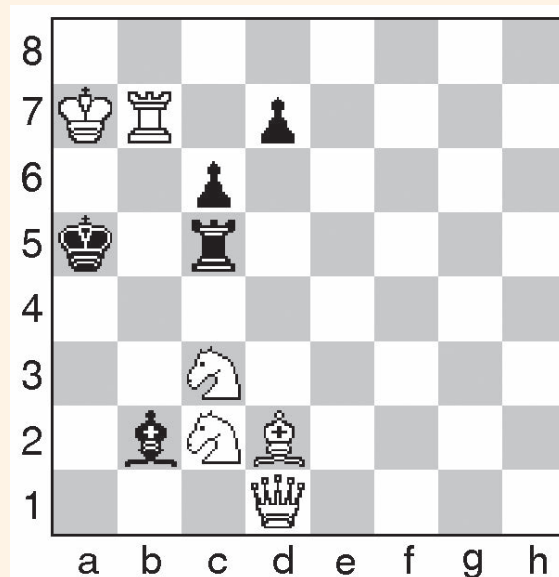
Адрес рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 326-68-71

Рэкламны аддзел (017) 363-66-04
nvonlineinfo@gmail.com
<http://www.nv-onlir> (017) 363-66-04

Заснавальнік, выдавец
і галоўны рэдактар
Іосіф Паўлавіч
СЯРЭДЗІЧ

ШАХМАТЫ

Творчасць чытачоў



Белыя: Кра2, Фф5, Ла6, Лс2, Кб1, Ке7, пп. б5, д2, е2 (9).
Чорныя: Крд4, Лс1, Се5, Сг8, Кф7, пп. б2, с4, с5, д7, е4, г3, г4, г5 (13).
Мат за 3 ходы.

Падманная гульня: 1.Ла3? Ле1 2.е3+ Ле3 3.dex, але 1...с3!; 1.Фд7+? Cd6 2.Кс6+ Крд5 3.Кс3х, але 1...Кд6! Рашае 1.Ле6! zz 1...Л:б1 (Л-1) 2.Фе4+! Кр:е4 3.Л:с4х, 1...е3 Ф:г4+ Cf4 3.dex, 1...д6 2.Кс6+ Крд5 3.Кс3х, 1...Л:с2 2.е3+ Крд3 3.Фf1х, 1...Ch7 2.Ф:е5+! Ке5 3.Лd6х, 1...с3 2.dc+ Кр:с4/Кр:с3 3.Ка3/Кд5х, 1...g2 2.Фf2+ е3 3.Ф:е3х, 1...dе 2.Ф:е6 Кд6/Кд8 3.Кс6/Кф5х

Першая ліга – мужчыны...

У Мінску прайшлі турніры першай лігі чэмпіянатаў Беларусі сярод мужчын і жанчын (праўда, некалькі шахматыстак выступалі ў мужчынскім турніры). У мужчын сярод 77 удзельнікаў былі 2 гросмайстры (але па розных прычынах яны не прайшлі ўсю дыстанцыю), 1 міжнародны майстар і 4 майстры ФІДЭ, У выніку першае месца заняў міжнародны майстар Вячаслаў Зарубіцкі (8 балаў з 9), другое – майстар ФІДЭ Арцём Сіняўскі (7), а 3-7 месцы падзялілі пяць шахматыстаў (па 6,5). З іх у вышэйшую лігу па дадатковых паказчыках прайшлі Сяргей Вашчылаў і Яраслаў Навумовіч, а не пашанцавала Аляксандру Алішэвічу, Канстанціну Куляшову і Арцёму Бяляўскаму.

Вячаслаў Зарубіцкі – Яраслаў Навумовіч. 1.a3 d5 2.d4 Kf6 3.Kf3 Cf5 4.c4 c6 5.cd K:d5 6.Kbd2 Kf6 7.g3 e6 8.Cg2 Ce7 9.0-0 0-0 10.Le1 Kbd7 11.e4 Cg4 12.h3 K:f3 c5 14.d5 Fb6 15.d6 Cd8 16.e5 Kd5 17.Fa4 Fc6 18.Fg4 Le8 19.Ch6 g6 20.Lad1 f5 21.ef K7:f6 22.Fc4 F:d6 23.Kg5 Cc7 24.Le6 Le6 25.L:d5 Fa6 26.Fc3 Ca5 27.b4 cb 28.ab Lc6 29.Fd2 Cc7 30.Ld7 Fa1+ 31.Kph2 K:d7 32.F:d7, 1:0.

Аляксей Краміч – Арцём Сіняўскі. 1.e4 e6 2.d3 d5 3.Kd2 c5 4.Kgf3 Kc6 5.g3 Kf6 6.Cg2 g6 7.0-0 Cg7 8.Le1 0-0 9.c3 a5 10.e5 Kg4 11.d4 cd 12.cd f6 13.h3 K:f2 f5 15.de Fb6+ 16.Kpf1 C:e5 17.Fb3 Fc5 18.Le5 K:e5 19.Fc3 F:c3 20.bc Cd7 21.Kpe2 Kf7 22.Lb1 b5 23.Kb3 Lfc8 24.Cd2 Lc4 25.Kpd1 Lac8 26.Cf1 La4 27.Lb2 e5 28.Kc1 La3 29.Kd3 b4 30.cb Ca4+ 31.Kpe1 e4 32.Kd4 ed 33.b5 Le8+ 34.Kpf2 Kd6 35.Cg2 K:b5 36.C:d5+ Kpg7 37.K:b5 C:b5 38.Cb3 Ca4 39.Cc3+ Kph6 40.Cd2+ g5 41.Cd5 Le5 42.Cc4 Lc5 43.Lb6+ Kpg7 44.Ce6 Cc6 45.Cb3 Cd5 46.Ce3 C:b3 47.Lb7+ Kpf6 48.Lb6+ Kpe5 49.C:c5 L:a2+ 50.Kpe3 d2, 0:1.

...і жанчыны

У жанчын змагалася 31 удзельніца. Першае месца заняла Юлія Лявонава, на чым рахунку 8 перамог і 1 нічыя. Другое месца ў Аляксандры Шабан (7 балаў), трэцяе – у Веранікі Абрамкінай (6,5). У вышэйшую лігу трапілі таксама Злата Данчанка і Маргарыта Бендзік (па 6 балаў).

Юлія Лявонава – Маргарыта Бендзік. 1.c4 e5 2.Kc3 Cb4 3.Kd5 Ce7 4.g3 c6 5.K:e7 K:e7 6.d4 e4 7.c5 b6 8.Fc2 bc 9.dc Ka6 10.Cd2 0-0 11.Cg2 f5 12.Kh3 Kd5 13.a3 Fe7 14.b4 Kac7 15.0-0 a5 16.ba Ke6 17.Lfcl Ca6 18.e3 Cd3 19.Fa2 g5 20.Cf1 C:f1 21.Kr:f1 b6 22.Fc2 Lf6b8 23.a4 Kc7 24.Lab1 Kph7 25.Kg1 Ka6 26.Lb6 K:b6 27.ab d6 28.cd F:d6 29.a5 c5 30.Ke2 Lb7 31.Cc3 Fd5 32.Ld1 Fc4 33.Fd2 Kb4 34.C:b4 cb 35.Lcl Fb5 36.Fd6 L:a5 37.Lc6 Fe5 38.Fg6+ Kph8 39.Lc8+, 1:0.

Шахматныя выданні

Убачылі свет дзве новыя кнігі Вадзіма Жылко, адрасаваныя аматарам шахмат і шахматнай кампазіцыі: «Дзмітрый Жылко: жыццё, творчасць, шахматы» і «Безадценкавы свет, чорна-белыя грані...» Тыя, хто жадае атрымаць у падарунак іх электронныя версіі, могуць звярнуцца да вядучага аддзела.

Праверце адказы

Задача М.Кошала, змешчаная ў “Народнай Волі” 16 снежня, рашаецца: 1.Лаб! Першымі правільна рашылі Васіль Жуковіч, Ігар Ананіч, Віктар Жук, Сяргей Цяльпук.
Вадзім ЖЫЛКО.

УСМІХНІЦЕСЯ...

Ася Маркаўна, што вы можаце сказаць пра свайго зяця?
– Ён як самалёт: на зямлі ад яго зусім ніякай карысці.

★★★★

– Рэбз, як вы лічыце, жанчынам можна верыць?
– Вядома, можна. Няхай вераць!

★★★★

– Алё! Гэта таварыства абароны жывёл?
– Так. У вас праблемы?
– Каля майго дома на дрэве сядзіць паштальён і абражае майго сабаку!

★★★★

У Таццяны была дрэнная рэпутацыя. Таму, калі яна ў сацсетках напісала, што зламала руку, толькі адзін чалавек пацікавіўся, правую ці левую. Астатнія спыталі: “Каму?”.

★★★★

Ну вось што за жыццё! Трэці дзень такі прыбраны ляжу пад ёлкай і нічога не адбываецца! Бабацькі! Ну няўжо такі шыкоўны падарунак, як я, сёння нікому ўжо не патрэбны?

★★★★

Дзяўчына з гасціннай кліча маці:
– Мама, хутчэй бяжы сюды, ёлка моцна загарэлася!

– Мілая, ну што ты! Яна не загарэлася, а заззяла.
– Добра, мам! Але ты ўсё роўна сюды ідзі, ужо канапа ззяе!

★★★★

– Што самае галоўнае ў жаночай прыгажосці?
– Рот!
– А форма, колер, велічыня?..
– Не. Галоўнае, каб ён быў закрыты.

★★★★

– Што вы можаце сказаць пра жанчын?
– Ёсць два тыпы. На адных глядзіш і думаеш: я столькі ен выпю. А на іншых глядзіш і думаеш: я столькі не зарабляю.

★★★★

Турыстычная група аглядае руіны старога замка. Паглядзеўшы па баках, маленькі хлопчык ціха пытаецца ў таты:
– Гэта тут мама вучылася кіраваць машынай?

Паколькі ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вераць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўстапуць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб’явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сроку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.).